



Ismerkedéssel, Tomcsa Sándor sírjának koszorúzásával, a művészi feladatok kiosztásával a színészek számára már két nappal korábban elkezdődött a munkaidény. A tegnapi sajtótájékoztatón Nagy Pál igazgató és Csurulya Csongor művészeti vezető beszélt a tervekről, az új munkatársakról és persze az előadásokról.

Megvalósulni látszik, habár egyelőre válságfüggő a színpad felújítása. Az új próbaterem helyet kap a Művelődési Ház alagsorában, itt kisebb előadásokra is sor kerül - fogalmazott az igazgató.

A színészek gárdája gyarapodott, tizenegy helyett ebben az évadban tizenhat művész szórakoztatja a nagydídeműt, ugyanis négy férfi szereplő érkezett. Név szerint: Tóth Árpád, Kulcsár Székely Attila, Antal Csaba és Dénes Gergő, valamint visszatért Vidovenyecz Edina, aki 2001-2003 között szerepelt a társulatnál. Szarvas Zsuzsa a színházi személyzetet erősíti.

A legfontosabbakról is szó esett: a szezon, korábbi évekhez hasonlóan 2009-2010-ben is változatos lesz, a repertoárban a tragédiáktól, a drámán át a vígjátékig mindenki talál magának kedvére valót, de musicalben is láthatjuk a színészeket.

A nagyszínpadi előadások közül elsőként, Federico Garcia Lorca: Bernarda Alba Háza, című tragédiát (rendezte Csurulya Csongor) láthatják az udvarhelyiek. A színjáték érdekessége, hogy ez egy európai pályázat része, amellyel városunk színtársulata ellátogat olasz, spanyol és lengyel színházakba. Szintén a projekthez tartozik, hogy a Tomcsa Sándor Színház is vendégül látja a fent említett országok színészeit és előadásukat.

A bérletek szeptember elsejéig kedvezményes áron várják a színházkedvelőket, egyet fizet kettőt kap! Lefordítva: egy bérlet árán két néző izgulhat az előadásokon.



Érkeztek a színházba a legújabb színészek, akik a legújabb előadásokhoz készültek. A legújabb előadásokhoz készültek a legújabb színészek.