



Míg a mozdulatlan, végeláthatatlan tenger az örökkévalóságot, addig a változó folyó az idő megfordíthatatlan, könyörtelen múlását idézi fel. A víz különféle halmazállapotokon keresztül zajló körforgása az anyag rejtélyes megmaradását mutatja; a forma vagy alak, a tér és idő örök ismétlődését. Az *Udvarhely Táncműhely* legújabb előadásának dramaturgiája e mindent átható erő köré szerveződik, ehhez az őselemhez kötődő állandó kapcsolatunk, viszonyunk lehetőségeit járja körbe. Lévéen, hogy táncszínházi produkcióról van szó, a

mozgás

mellett teret kap a

verbalitás

is – az elhangzó szövegrészek egy izlandi mondagyűjteményből valók, ahogy az első hallásra mehökkentő cím is egy ottani mitikus lényt idéz.

