



Mától minden érdeklődő számára megtekinthető a Csíki Székely Múzeum újabb nagy volumenű projektje. Az *Egyiptom művészete a fáraók korában* című tárlat négy hónapig várja látogatóit.

„Eddig a magyar nemzeti identításra, a magyar történelemre koncentráltunk, itt volt az ideje az egyetemes művelődéstörténet felé is nyitni” – hangsúlyozta ki a tegnapi sajtótájékoztatón **Gyarmati Zsolt**

múzeumigazgató. Számadatokba bocsátkozva elmondta: az utóbbi években szervezett három nagyszabású kiállítás – Munkácsy-kiállítás, Nagybányai Művésztelep, A Tatárjárás – összesen 120 ezer látogatót vonzott, több mint 30 országból.

A tárlat premiernek számít Erdély-szerte, hiszen egyiptomi témában ilyen átfogó bemutatás még nem készült. A kiállítás törzsanyagát (109 darabot) a budapesti Szépművészeti Múzeumtól kölcsönözték. A projekt kiemelkedő sajátossága, hogy egyik teremben nem a szemeké, hanem a kezeké a főszerep, hiszen itt Braille-írással feliratozott tapintható tárgyakat sorakoztattak fel. Ez elsősorban a látássérülteknek készült, de a másolatok érinthetősége mindenki számára különleges élményt nyújthat.

Megnyílt a csíki tárlat: terítéken az egyiptomi kultúra

2009. október 10. szombat, 11:27

