



Január 9-én, 18 órára várják az érdeklődőket a *Művelődési Ház* koncerttermében.

Műsoron a **Strauss család** művei:

Egy éj Velencében - nyitány, Tavaszi hangok keringő, Vergnügungszug polka, Jokey polka, Wein, Weib und Gesang keringő, Tere-fere polka, Seufzer galopp, Császár keringő

Cigánybáró - nyitány, Mesél a bécsi erdő keringő, Mennydörgés és villámlás polka, Bahnfrei polka, Pizzicato polka, Vadászaton polka, Kék Duna keringő

Műsoron a Strauss család művei:

Egy éj Velencében - nyitány
Tavaszi hangok keringő
Vergnügungszug polka
Jokey polka
Wein, Weib und Gesang keringő
Tere-fere polka
Seufzer galopp
Császár keringő

Cigánybáró - nyitány
Mesél a bécsi erdő keringő
Mennydörgés és villámlás polka
Bahnhof polka
Pizzicato polka
Vadászaton polka
Kék Duna keringő



Werner Gábor 1969-ben született Budapesten. Zenei tanulmányait ötévesen kezdte gordonka szakon, majd zongorázni, és ütőhangszereken is tanult. Gimnáziumi tanulmányai után a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Győri Tagozatának gordonka szakán szerzett diplomát. 1991-től a MÁV Szimfonikus Zenekar tagja, emellett számos kamarazenekarban is játszott. 1990-1993-ig a Camerata Transsylvania, 1993-1995-ig a Sonora Hungarica, 1996-1999-ig a Hubay Jenő kamarazenekar tagja, ezt követően a Magyar Virtuózoknál is muzsikált. 1997-ben felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre, ahol karmester szakon Lukács Ervin és Gál Tamás növendékeként diplomázott, majd Jurij Szimonov mesterkurzusain képezte magát tovább. 1999-től a Hevesi Kamarazenekar művészeti vezetője. 2000-től a Budafoki Dohnányi Zenekarnál tölt be karmesteri állást. Emellett számos magyar zenekart dirigált vendégkarmesterként. 2000 óta a Békés-Tarhosi Zenei Napok keretében megrendezendő Jeunesses Musicales vonószekari tábor karmestere. Több rangos fesztiválon is közreműködött. Vendégszerepelt Hollandiában, Olaszországban. 2002-ben meghívást kapott Spanyolországba a Sant Feliu de Guíxols-i fesztiválra, ahol egyebek között Bartók Béla Zene húros hangszerekre, ütőkre és celestára című művét vezényelte. 2002-ben Donáth-díjjal tüntették ki.

2000-től a Budafoki Dohnányi Zenekarnál tölt be karmesteri állást. Emellett számos magyar zenekart dirigált vendégkarmesterként. 2000 óta a Békés-Tarhosi Zenei Napok keretében megrendezendő Jeunesses Musicales vonószekari tábor karmestere. Több rangos fesztiválon is közreműködött. Vendégszerepelt Hollandiában, Olaszországban. 2002-ben meghívást kapott Spanyolországba a Sant Feliu de Guíxols-i fesztiválra, ahol egyebek között Bartók Béla Zene húros hangszerekre, ütőkre és celestára című művét vezényelte. 2002-ben Donáth-díjjal tüntették ki.