



A z esti előadásnak nagy tétje van, ugyanis a produkciót nem csupán a közönség értékelheti, de a *Pécsi Országos Színházi Találkozó (POSZT)* szakmai zsűrije is górcső alá veszi. Amennyiben a darab elnyeri a bizottság tetszését, akkor az előadás megméretkezhet a június 9-18 között **Pécsett** megrendezendő, rangos színházi seregszeglén, a *XI. POSZT fesztiválon* is - tájékoztatott **Csurulya Csongor** a helyi színtársulat művészeti vezetője.

De mi lett a Nővel?

Szereposztás:

Gyabkin – Dénes Gergely,
Jura – Antal D. Csaba,
Aljosa – Barabás Árpád
Irina Bikulina – Magyarai Izabella

A darab zenéjét **Ila Gábor** szerezte, az énekest **Faluvégi Krisztina** korrepetálta, a nyitó és záró kisfilm **Schmidt Krisztina** készítette. A díszlet **Tóth Árpád** és

Szűcs-Olcsváry Gellért

, a jelmez

Tóth Árpád

alkotása. Fény

Toásó István

, hang

Lőrincz József

, mozgás

Barabás Árpád

és

Györfi Csaba

m.v.

A rendező munkatársa **Csomós Tünde Timea.**

Részlet az előadásból:

{youtube}iEY1Lgx1wBg{/youtube}

A darabról a www.szhaz.ro -ra honlapunkon pedig a <http://www.uh.ro/itthon/muvelodes/4404-de-mi-lett-a-novel-ferfimese-a-norol>

linkre kattintva lehet olvasni. A színház közönségszervezője,

Szarvas Zsuzsanna

ismételten felhívja a nézők figyelmét, hogy az előre lefoglalt helyeket az előadás előtt fél órával a számítógép törli, a kellemetlenségek elkerülése miatt kéri a belépőket időben kiváltani.

Ugyanakkor Szarvas ma reggel arról tájékoztatta honlapunkat, hogy az esti előadásra minden jegy elkelt. Akik most lemaradtak, azok se keseredjenek el: a darabot március 2-án és 3-án ismét bemutatják.