



Nem kizárólag egy kultúrkocsmá homálya, a sörkörök és a cigarettafüst adja meg egy irodalmi est ízét-bűzét, hangulatát, színvonalát – az *Erdély Magyar Irodalmáért Alapítvány (EMIA)* hétfői
Két

ajtó között

irodalmi estjének szervezői, résztvevői többek közt ezt a konzekvenciát is levonhatták.

Varga Melindát és **Muszka Sándort** - a jelenkori erdélyi költészetének két ifjú, de pályakezdőnek már nem mondható költőjét az est házigazdája, az irodalmi berkekben nem kevésbé előkelő helyen jegyzett **Murányi Sándor Olivér** író faggatta, de a szó szerint az iskolapadba ültetett hallgatóság sem fukarkodott a - néha naiv - kérdésekkel. A pontosan 16-ot számláló közönség ugyan nem rímelt az est

Két ajtó között

címére, hiszen a

Benedek Elek Tanítóképző

36-os osztálytermében üres hely maradt még bőven, ajtó közé senki nem szorult.

