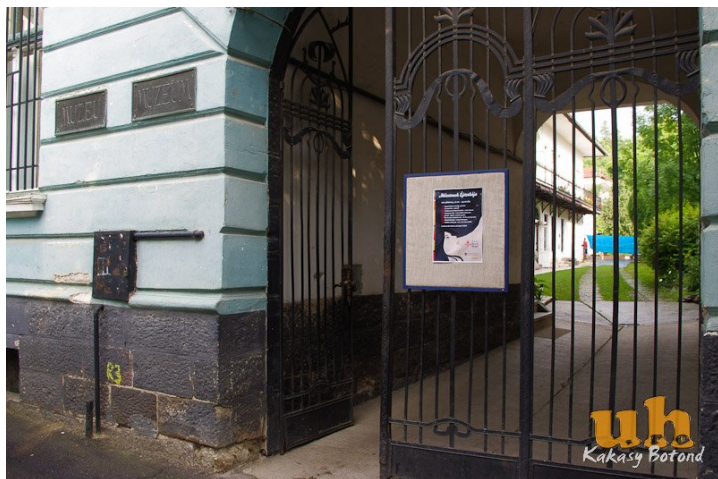




Február végén két kiállítás is bezárt a Haáz Rezső Múzeumban. Tizenegy év után **lebontották a Székelyföld virágai**

című néprajzi tárlatot. A székely falusi közösségek tárgyi hagyatékát a virágmotívumok használatán át szemléltető kiállítás megszüntetését a múzeum történelmének mindezidáig legnagyobb projektje, a

Leonardo da Vinci zseniális találmányait bemutató művelődéstörténeti tárlatnak való helyteremtés tette szükségessé. A da Vinci zseniális, az eredeti tervek alapján [rekonstruált szerkezeteit bemutató](#)

tárlat székelyföldi premier lesz és május 21-én nyitja meg kapuit a látogatók előtt.

Ugyancsak bezárt a székelyföldi pecséteket, címereket, köztük a székely nemzet pecsétjét is bemutató **Üzenet a múltból** című időszakos tárlat. A székelyudvarhelyi múzeum által rendezett történelmi tematikájú kiállítás március második felétől a gyergyószentmiklósi **Tarisznyás Márton Múzeum**ban lesz látogatható.

A képtárban sem áll meg az élet - gondnoka, **Veres Péter** muzeológus által tavaly hagyományteremtő és a helyi képzőművészeknek, alkotásaiknak teret adó szándékkal útjára indított **Termés című**

képzőművészeti tárlat
második kiadásának megnyitójára
március 7-én 18 óra

kor várják az érdeklődőket. A tárlatot megnyitja, Veres Péter muzeológus.

A nagyközönség tizenhat, Székelyudvarhelyen élő és alkotó képzőművész munkáit láthatja: *Ber*

ze Imre, Bíró Gábor, Elekes Gyula, Jakab András, Kalló László, Kelemen Albert, ifj. Kolumbán Antal-József, Kubanek László, Lakatos László, Nagy György, Nagy Péter, Szabó János, Török Bíró Erzsébet, Török Ferenc, Vass Mária- Magdolna, Zavaczki Walter- Levente.

A **Termés 2012** kiállításon bemutatott képzőművészeti alkotásokat egy katalógusban is összegyűjtötték, így a közönség a látvány nyújtotta élményen kívül egy tárgyi emléket is hazavihet.