



A ***Ki mint veti táncát...*** című másfél órás előadást **április 1-jén**, vasárnap **19 órától** mutatják be a **Műve Iődési Ház** ban.

Az *Ördögtérge Néptáncgyűttes* 1999-ben alakult Kolozsváron tanuló magyar egyetemistákból. A háromévenete cserélődő tagság miatt folyamatosan újjászülető együttes célja, felkutatni minden lehetőséget, hogy a hagyományokat a még ápoló falusi emberekkel együtt mulatva megtanulhassák, megtartsák.

„Az a legrosszabb bennetek, ti fölmagasló emberek, hogy nem tanultatok meg táncolni úgy, ahogy táncolni kell – túltáncolni saját magatokon! Mit számít, hogy félresikerültek vagytok?” A koreográfus és az együttes tagjainak közös műhelyét Nietzsche Zarathustrájának fentebb idézett gondolatai vezették.

A néptánc műfaján belül és annak határait feszegetve próbáltak meg közelebb lépni a tánc jelenségéhez és valóságához, mintegy belülről megkeresni a táncban-való-lét igazát. Nem a megszokott sémákra, elbeszélő történeteket illusztráló, narratív vonalvezetést követő mozdulatsorokra építettek.

Az előadás sokat vagy éppen keveset sejtető alcíme *népkézláb fantázia*, melynek hangulati ívét

a hétköznapi élet humoros vagy éppen drámai pillanatainak könnyed füzére képezi. Ebben a műsorban a hagyomány által átörökített formáknak és tartalmaknak ma is érvényes megfogalmazását keressük. Hitünk szerint a tánc, mint létforma nyújtja a legegységibb létkezelisztikát.

Ki mint veti táncát..., úgy tárja fel belső valóságát – folytathatnánk az ismert közmondást sajátos értelmezésben. Weöressel együtt így gondoljuk: a tánc, „...ember-erővel így teremtem – egy lépésből végtelen”- ajánlja a nagyérdemű figyelmébe az előadást a rendező- koreográfus *Orz a Călin*.

A *Csereklye* zenekar muzsikájára komponált Ki mint veti táncát...táncelőadás zenei szerkesztője *Papp István „Gázsa”*.

Jegyekárak: felnőttek 15 lej, nyugdíjasok, diákok 8 lej.