



Már fél hétkor bankot kellett rabolni friss levegőért az Ifiház nagytermében pénteken, ahol a városunk középiskoláinak győztes gólyapárjaiból választották ki a legrátermettebbet. Az Udvarhelyi Fiatal Fórum által rendezett eseménynek a bankrablás volt a témája, így a zsűri is a témához kapcsolódó szakmák képviselőiből állt össze. **Gergen Zoltán** biztonsági őr, **Balácsi Hajnalka**

rendőr,

Kálmán Nikoletta

ügyvéd,

Gagiu Levente

bankigazgató,

Széli Csilla

banki dolgozó és

Hajdú Zsolt

informatikus alkották a panelt.

Az előadás a Valeo Art Tánccsoport bemutatójával kezdődött, majd meg is ismerhettük a gólyapárokat, [akikkel már portálunkon is találkozhattatok.](#)

Az előre megírt bemutatkozók

között volt minden, ami szokott: tánc, éneklés, rappelés, kirúszozott refis fiú, kauflandos-miccses poén és sok, lámpaláztól elfelejtett sor. Mellettem egy empatikus csaj alig

bírta ülve ki a bemutatkozókat, folyton csak annyit mondogatva, hogy „jaj Istenem, szegény”, amikor egy-egy golya bicskája beletörött az előre megírt sorokba.



A gimis, pedás, mezős és predás párok bemutatkozói tartoztak az emlékezetesebbek közé. A gimisek a fiúpár előre felvett zongorajátékára állítottak össze koreográfiát.

„Hálló né, hallja-é no, maga-é az a cum se spune, vagyhogymonnyák detectiv a fácsébukkon” – kezdte a mezős lány a bemutatkozójukat. Jelenetükben az idős falusi néni jelentette a nyomozónak, hogy éppen egy rablás előkészítésének szemtanúja a „CSECS” bank előtt. A mezősök ezután még egy csizmaszár csattogtató táncot is elroptak a színpadon.



„Jó estét kedvesem, bületint kérhetem?”

– naná, hogy nem maradhatott el az igazoltatás sem, a pedások voltak olyan kedvesek és ezt is beleszőtték bemutatkozásukba.

Végre ezen a gólyabálon a videóknak csak összekötő szerepük volt, a próbák között néhány másodperces jeleneteket láthattunk a mostanság megszokott húszperces kisfilm helyett, inkább a színpadon történő eseményekre került a hangsúly.

Szűcs-Olcsváry Gellért műsorvezető, a Tomcsa Sándor Színház színésze rendre intette a pfűjjolókat, megkérte a közönséget, inkább valaki mellett, mint ellen szurkoljanak, aztán egész este folyamatosan azt hangoztatta, hogy ő azért van itt, hogy emelje az est esztétikai értékét.

A második próbánál a lányoknak céltáblára kellett lövöldözniük paintball puskákkal. Tíz golyóval kellett háromszor célba találniuk. Ebben a próbában a mezősők és a bányaisok arattak, ennek a két csapatnak sikerült a maximális pontszámot megkapnia három-három találattal.

Kell a papucs, ha akcióba lépsz

A harmadik próba a gólyák kreativitását tesztelte, a párok egy-egy zsákot kaptak, amelyben tárgyak voltak véletlenszerűen a papucstól a fülpucolóig, ezekből kellett egy bankrablásban használatos fegyvert alkotniuk, amely funkcióinak csak a képzelet szabott határt.



A pároknak mesélniük kellett szerkezetükről, a mezősöknek lekapcsolható papucs volt a fegyverén, ha „netán a strandon akcióba kellene lépniük”. A bányaisok puskájáról a ravasz maradt le, „annyit mondasz neki, bumm, mejen” – magyarázta a fiú. A gimisek egy idegrendszeret támadó, mustárgázt kilövellő, fényvisszaverővel felszerelt jeladórendszeret eszkábáltak össze, még arra is gondoltak, hogy ezt zoknival a kezükön fogják meg, és ne hagyjanak rajta ujjlenyomatot.

Közben csúszós felületté alakították a színpadot a negyedik próbára. Kettesével jöttek ki a párok, összekötött kézzel versenyeztek egymással a csengőig. Amelyik párnak hamarabb sikerült megnyomnia, az válaszolhatott a bankrablással kapcsolatos kvízkérdésre.



Először a lányok játszottak, majd a fiúk. A lányok is nagyon jól játszottak, de a fiúk végül győztek. A lányok szinte lepotyogtak a színpadról is.

Megtudtuk, hogy a világ legnagyobb bankrablását Brazíliában követték el és azt is, hogy Ambrus Attila, a viszkis rabló Csíkszentléleken született.

A négy próbával le is járt a vetélkedő, amíg a zsűri meghozta döntését, a szervezők [Zsombori Beáta Natália](#) koreográfiáját táncolták el, amelyet Dávid Attilának köszönhetően meg is nézhettek.

{vimeo}243435860{/vimeo}

Voltak még közönségkérdések, majd Szűcs-Olcsváry bejelentette a dobogós gólyapárokat.

„Izgultok, mi?

Csináljuk úgy, mint az X-Faktorban? Aki a legtöbb szavazatot gyűjtötte, aki a fantasztikus teljesítményével az egész országot sakkban tartotta, aki olyan ügyes volt, hogy húha, aki a legjobb harmadik volt, aki olyan harmadik volt, hogy a harmadik díjat elviheti" – húzta az időt a műsorvezető, majd bejelentette a harmadik helyezetteket, a pedás **Péter Blankát** és **Kis Dávid**

Attila

t.



A második helyre a kvízmester refisek értek oda: **Kovács Nóra** és **László Márk**. És bár a próbák után nem tűnik meglepetésnek, az előző évekhez képest igencsak az, a mezősöket szólították utoljára. Az Eötvös József Szakközépiskola kilencedikesei,

Balázs Andrea Diána

és

Gergely Attila Botond

lettek 2017 gólyakirálynője és gólyakirálya, így ők vehetnek részt megyei gólyabálon is.