



Borongós délutánon állítunk be a *Borongós Délután* nevű diákzenekar próbatermébe, ahol annyira azért nem rossz a hangulat, mint ahogy azt az együttesnév sugallná. Öt középiskolás srácról van szó, akik a rockzene irányában teszik első szárnypróbálgatásaikat - van köztük zenesulis, de van szemtelenül fiatal és két osztálytárs is.



Mint általában a világhírű zenekarokban, itt is egy duó volt a törzsmag: a 17 éves **Rend Péter** énekes és a 16 éves

Gál Lóránt

basszusgitáros (mindketten a Tamási gimnázium tanulói, osztálytársak) beszéltek össze pár hónappal ezelőtt a zenekarosdít illetően. A Magic Stones elnevezés kicsikét hajazott a világ legnagyobb rockbandájára – s ugye a Rolling Stonesban is Mick Jagger és Keith Richards beszéltek össze

először – a nevet aztán Péter javaslatára megváltoztatták

Gloomy Afternoon

-ra. Addigra már megvolt a csapat többi tagja is: a ritmusgitáros

Fodor-Györfi István

(18 éves, a Palló Imre művészeti iskola tanulója), az alig 14 éves

Kövecsi Norbert

szólógitáros (a Móra Ferenc általánosba jár, még csak hetedikes!). A

Heaven's Tear

dobosa, a Bányaiba járó 16 éves

Nemes Mátyás

segíti ki őket.



Náluk is egyencipő a tornacsuka, a farmerok feszülnek a piszkafalábakon, a haj pedig belóg a szembe vagy tüsin égnek áll – hétköznapi a cucc, de jól mutat.

Kapocs, lájk

Ha tetszik a banda, többet el szeretek tudni róluk, vagy csak imádsz fácsén lájkolni, akkor katt az

Ez a felállás két hónappal ezelőtt alakult ki, azóta hét számot megtanultak már – a fotózkodás közben bele is csapnak egy Green Day-be, lelkesen zúznak egyet, majd elmondják, hogy többjüket először a finn Nightwish fogta meg a rockzenét illetően. Utána viszont egyszerűsödtek a dolgok, mert inkább az amerikai vonal jött be, s evidens volt, hogy ezen a vonalon próbálnak majd mozogni. A próbateremben kinyomtatott Deep Purple, Bon Jovi, Red Hot Chili Peppers és Tankcsapda szövegek hevernek – valószínűsíthető, hogy ezen alapanyagokból kikeveredik majd a legelső Gloomy Afternoon-dal.

Ha az ajtó nyitva van a próbateremben, akkor a muzsikálás áthallatszik a szomszédba, de nincs ezzel baj – mind az énekes szülei (a házukban van a próbaterem), mind pedig a szomszédjaik megbékéltek a tinédzserek új, lassan megszokottá váló szenvedélyével. Próba, próba és próba: heti 1-2 alkalommal mintegy 3-4 órát gyakorolnak – habár eddig csak két, visszafogottabb fellépésük volt, május 21-én – ők mondták – lesz koncertjük egy másik udvarhelyi diákegyüttessel, a Dead Smile-al közösen a Park Vendéglő nyárikertjében.



Gyors hangszerváltás a dobos és a basszeros között és elnyomják a Tankcsapda-balladát: Örökké tart. Legyen úgy, ami a szenvedélyüket illeti. Idejük van.