



A városi tanács októberi rendes havi ülésén, a különfélék napirendi pont alatt **Gidó Csaba** RMDSZ-es tanácsos a polgármesteri hivatallal szemben található, valamikori Koncz-patika átalakításra hívta fel a figyelmet.

A napok óta tartó munkálatok kapcsán aggodás töltötte be a tanácstermet s mindenki megbotránkozva sóhajtott fel, hogy megint egy galád merénylet folyik a múltunk, az örökségünk, az egyedülálló és pótolhatatlan városképünk ellen.

Benedek Árpád Csaba alpolgármester arcára is a meglepődöttség jelei ültek ki, de az elmúlt évek tapasztalatai alapján [nem hiába kiáltottak farkast](#) a pásztorok.

Az alpolgármester már rendelte volna is be a tanácsülésre **Farkas Domokost**, a város főépítészét, hogy gyorsan pontot tegyenek a műemlék, vagy védett övezet ügyében. Senki sem tudta pontosan, hogy hová sorolható az épület, és milyen törvény vonatkozik rá az átalakítását illetően.

Mivel Farkas épp szabadságon volt, így a kérdés függőben maradt s az elmélet-gyárosok már mindenfélét elterjesztettek.

Műemlék vagy csak régi épület?

Mielőtt bármit bárkitől meg akarnánk védeni, jó tudni, hogy a *Megyei Művelődési Igazgatóság* három kategóriába sorolja a védeni kívánt épületeket, városrészeket. Az első a műemlék, ami egy különálló épület vagy több épület együttese is lehet.



A második kategória a védelmi övezet, ami a műemlék körüli teret foglalja magába, míg a harmadikban a védett övezetet határozzák meg: ez több utcát, épületet, teret, városrészt foglalhat magába, amit ugyanúgy kezelnek, mint egy műemlék.

Székelyudvarhely főtere és az ott található épületek az utóbbi egységbe tartoznak. A törvény mindhárom csoportot egyformán kezeli, az ilyen jellegű ingatlanokon csak karbantartási munkálatok végezhetőek.

Változtatás csak a műemlékvédelmi hivatal engedélyével történhet, és csak az eredeti állapot visszanyerését célzó átépítés engedélyezett. Az eredeti állapot a korabeli építés befejezésével megegyező vagy az azt követő néhány évben kialakított végleges formát jelenti.

Mi történik a Koncz-patikával?

Van engedély! – tudtuk meg **Mihály Zitától**, a Hargita megyei műemlékvédelmi hivatal szaktanácsadójától. A felújításról tudnak, többszöri egyeztetés és pontosítás után engedélyezték a kutyaólas tetőszerkezet kialakítást.

A Vofkori György *Székelyudvarhely – Várostörténet képekben* című könyvében fellelhető, az 1900-as évek elején készült fényképen is jól látható, hogy a tetőtéren kialakított ablakok, már akkor a tetőzet részét képezték.



Büntetnek, ha nem a tervek szerint halad

A héten nagy valószínűséggel a műemlékvédelmi hivatal munkatársai ellenőrzést tartanak az építkezésen, azt vizsgálva, hogy az általuk jóváhagyott tervek szerint végzik-e az átalakítást.

Ha ez nem így történne, akkor a pénzbüntetéssel sújtják a tulajdonost. Kérdésünkre, hogy a pénzbüntetésen túl milyen egyéb bírság szabható ki, a válasz egyszerű volt: a bontás. Ilyenre eddig még nem volt példa, hamarosan kiderül a félkész tetőre ez a sors vár-e.