



A Csaba királyfi szövegkönyvét, verseit és zenéjét **G. Nagy Ilián** szerezte, **Bene Zoltán** hangszerelte. A rendezvény magyarországi fővédnökségét

Semjén Zsolt

miniszterelnök-helyettes, erdélyi fővédnökségét

Ráduly Róbert Kálmán

, Csíkszereda polgármestere vállalta.

A szerző székely nemzeti operaként határozta meg a művet, amelyben a rockopera elemei mellett a klasszikus opera hangása is megtalálható. Elmondása szerint az operában ujjur, székelyföldi és csángó dallamrészletek is felismerhetők.

G. Nagy Ilián korábban azt mondta, műve iránt azért nagy az érdeklődés, mert előtte senki nem írt egész estés színpadi művet Csaba királyfiról. Véleménye szerint a mondavilágban megőrzött és a székely himnuszban is megénekelte királyfiról homályosak az ismeretek mind Magyarországon, mind Székelyföldön. Az opera felidézi Csaba királyfi alakját, azt, hogy miért kellett elmenekülnie a Kárpát-medencéből, miként várták vissza a székelyek, és hogyan teljesedik be az öröksége.

Az augusztusi bemutatót egyaránt támogatja Hargita Megye Tanácsa, valamint Csíkszereda önkormányzata, megszervezésébe a csíksomlyói kegyhely fölött rendelkező ferences rendtartomány is hozzájárult.

Ráduly Róbert, Csíkszereda polgármestere úgy vélekedett, hogy a műnek nemzetegyesítő jellege lesz, hiszen határokon átnyúló összefogással valósul meg.

mti