



Amióta megkezdődött a karácsonyi vásár ezt a napot vártuk a legjobban, hogy végre felülhessünk rá.

Szigorúan  **felnőtt felügyelettel** érkeztünk mindannyian a Városháza-térre kedden délután. Ufó felvállalta az apuka szerepet, és vett nekünk egy **finom forró kürtőskalácsot**, amit persze maradéktalanul felfaltunk, mire felültünk a műanyagablakos vagonba.

Lentről nem nagyon tetszett, hogy fólia ablaka van a vonatnak, amikor felültünk, akkor jöttünk rá, hogy amilyen ronda, olyan hasznos a vaskos mínuszokban.

### **Az első járatot pont lekéstük,**

Ufó papa meg is szidott rendesen, de legalább így nem kellett hosszú sorban állnunk a jegyekért.



Ami.



Megpróbáltuk a mesevonatot! Na járják őket, akik a sorghat és a végzet, de?



## Elromlott az új, visszajött a régi

Kedden még egy egyvagonos, sárga vonattal robogtunk a központban, amiről **Bálint Benedek Pál**, a városháza szervezési osztályának munkatársa azt mondta: ez a járgány nem azonos az előző években használtakkal amiatt, hogy a vonat útvonalát megváltoztatták, most már a városi forgalomban halad, ezért biztonsági okokból választották a rövidebb, és oldalt zárható szerelvényt.

A sárga mozdonynak azonban időközben **meghibásodott a fékrendszere**, ezért szerdára már visszahozták a régi - tudtuk meg

**Dézi Károlytól**

, a mesevonat ügyintézőjétől.



Az ország legnagyobb és legmodernebb színházai közül az egyik a Magyar Nemzeti Színház, amely a fővárosban található. A színházban minden évben több száz előadás kerül bemutatásra, amelyek között számos nemzetközi és hazai előadás is szerepel. A színházban a legújabb technikákat is alkalmazzák, így a nézők a legkényelmesebb körülmények között élvezhetik a színházi előadásokat.