



A vezetékek földbe helyezése mellett Székelyudvarhely központjában a lámpaoszlopokat is kicserélik, egyelőre semleges szürkékre. Amíg el nem készül a rehabilitált, egységes arculatú belváros, de az eltarthat akár tíz évig is. A Márton Áron téren az előző években felállított, nagy politikai vihart kavart Ferenczy-féle lámpatestek után hasonlókat állít fel az új városháza is a Bethlen Gábor utcában.

A városháza sajtóosztálya hétfőn közleményben tájékoztatott arról, hogy **újraépítik a közvilágítási rendszert** a központban az elektromos vezetékek földbe helyezésével párhuzamosan.

A vezetékeket tartó oszlopok az Electrica Rt. tulajdonát képezték, de a vállalat most saját költségén eltávolítja a póznákat, így a helyükre a városháza szereltet villanyoszlopokat, amelyek a közvilágítást fogják szolgáltatni.

A hivatali közlemény szerint korábban politikai viták tárgyát képezték a villanyoszlopok, de most kizárólag szakmai szempontokat vettek figyelembe azok kiválasztásakor.



Vissza a jövőbe

Az e-licitatie.ro oldal nem felhasználóbarát voltáról híres, de **pár óra alatt megtaláltunk egy közbeszerzési hirdetést**, amely a lámpatestek beszerzéséről szól, és nem az Electroprecizia, hanem a belga érdekeltségű, kolozsvári székhelyű

Schreder Romania Kft. nyerte meg.

A cég a szerződésben foglaltak szerint

410.729-485.740 lej

közötti értékben biztosít fém oszlopokat és lámpatesteket.

Körülnéztünk a cég honlapján is, és kiderült, forgalmaznak ők történelmi városközpontokba illő lámpákat is, Nagyszeben és Szatmárnémeti központjában az ő termékeiket láthatjuk.

Puskás Katalint, a fejlesztési osztály igazgatóját nem értük el másodszor, hogy megkérdezzük, külön közbeszerzési eljárás volt-e kiírva a lámpaoszlopok megvásárlása, illetve azok felszerelésére, így még rejtély, hogy hogyan kerül az Electroprecizia a képbe.

A Schröder márkájú oszlopok azonban csak **átmeneti megoldást jelentenek**. A hivatal tervei között szerepel ugyanis a történelmi városközpont rehabilitálása is, amelynek részeként

szabályoznák a belváros arculatát, történelmi tanulmányok nyomán alakítanák ki a közösségi tereket, az épületek homlokzatait, reklámtáblákat, cégéreket, térbútorokat, térelválasztókat, oszlopokat, és a világítótesteket is.

„Ez a szabályrendszer egy olyan megjelenést biztosít hosszú távon városunk történelmi központjának, amely méltó lesz történelmi polgári mivoltához” – írták a városházi közleményben.

Hosszú lehet az átmenet

A központ rendezési tervének elkészítése már szerepel az idei költségvetésben, de a tényleges megvalósulás elhúzódhat, addig is a szürke oszlopok fogják árasztani a fényt, amelyek „másodlagos, semleges, nem szembetűnő elemei lesznek a városközpontnak”.



Ez az ideiglenes megoldás **szolgálhat egy, de akár tíz évig is** – mondta Puskás Katalin. Hozzátette, hogy a teljes központi rehabilitációt a város nem tudná saját költségéből megoldani, mindenképpen pályázni kell a nagy volumenű munkára. „A város megpróbál megalapozott tervek alapján pénzeket lehívni, de amíg ezek nem tisztázódnak, és nincs egy nyertes pályázat, addig nem lehet dobálózni ígéretekkel” – mondta az igazgatónő.

A központi zóna rendezési tervét szeretnék hamarosan szigorú szabályok szerint „megversenyeztetni” (concurs de soluții), a procedúra végén szakemberekből álló zsűri választja majd ki a nyertes tervet.

A tervek szerint a történelmi övezet arculatának elkészítése után egyedi, **történelmi jellegű, a városra jellemző korabeli jegyeket magukon hordozó lámpaoszlopokat és lámpatesteket telepítenek Székelyudvarhely központjába.**

A most felszerelt oszlopok ekkor átkerülnek majd a városközpont körüli övezetekbe.