



Az 50. éves, Székelyudvarhelyen született és az udvarhelyiek körében köztiszteletnek örvendő művészt családja, barátai, volt osztálytársai, ismerősei és meghívott vendégei körében köszöntötte az est házigazdája, Bunta Levente polgármester.

Rövid köszöntőjében kiemelte: a Molnos Zoltánnal való barátsága a közös gyermekkorig, a gimnáziumi évekig nyúlik vissza, ezért az ünnepélyes alkalom nem csak a kultúráról, a művészetről, de a kettejük barátságáról, az egymás iránti tiszteletről és a szeretetről is szól.

Mint mondta, a Salvador Dali művészete iránti rajongás is összekapcsolja őket, illetve az, hogy mindketten a közösség szolgálatát vállalták fel: Molnos művészként, ő maga pedig elöljáróként.

Alumba zárt álmoképek

Az Infopress nyomdában készült, igényesen kivitelezett, 144 oldalas, 320 Molnos-festményt tartalmazó képzőművészeti albumot és az alkotót Lőrincz György író méltatta.

Bár Molnos Dali-rajongó, aki szakított a hagyományos tájfestészettel, festményein a múlt és jelen, a valóság és az álmvilág van jelen, sajátos, egyéni látásmódja mégsem teszi Dali-utánzóvá.



Fel évszázad után beteljesült az álom

„Ötven évet vártam erre a könyvre és három hónapot babráltam vele a nyomdában, de a mentségem, hogy a következőhöz, amit 50 év múlva adok ki, biztos nem lesz ennyi türelmem” - mondta viccesen Molnos, aki megköszönte az album kiadását támogatók és a családja segítségét, illetve köszönetet mondott az őt méltatóknak és az eseményre meghívott vendégeinek is.



Molnos, a székely Dali