



A színház, a könyvtár és a táncműhely üresen maradt menedzseri állásaira az [április 29-i határidőig](#)

összesen

négy személy nyújtotta be a pályázatát

. A Tomcsa Sándor Színház igazgatói székére egyedül

Nagy Pál

, jelenleg ideiglenesen kinevezett kultúrmenedzser, a Székelyudvarhelyi Könyvtár vezetői tisztségére pedig a Hargita Megyei Hagyományőrzési Forrásközpont ex-igazgatója jelentkezett.

Az elbíráló bizottságok május 6-én, hétfőn Nagy Pál, május 7-én, kedden pedig **Szőcs Endre** pályázatát vették górcső alá. A dokumentációkat rendben találták, így mindkét jelentkező részt vesz az

elbírálás második szakasz

ában. A szóbeli meghallgatásokra május 9-én, csütörtökön, (színház) és május 10-én, pénteken (könyvtár) kerül sor - tájékoztatott Bálint Attila, a polgármesteri hivatal sajtószóvivője.

Az **Udvarhely Táncműhely**nél két jelentkező pályázatát bírálták el. Antal József „Szereda” neve már ismert, a másik pályázó nemét igen (férfi), nevét viszont nem közölte a sajtószóvivő.

A benyújtott dokumentációk rendben voltak, a bizottság mindkét esetben **a jelentkező személyek végzettségével kapcsolatosan emelt kifogást**, ezért valószínű, hogy a táncműhely esetében újra meghirdetik a pályázatot.

Az, hogy lesz-e **újabb kiírás** vagy sem, ezen a héten, legkésőbb hétfőig, eldől – közölte a sajtószóvivő. Hozzáfűzte: a színház és a könyvtár esetében már szinte borítékolható - amennyiben a szóbeli meghallgatásokon is megfelelnek - , hogy Nagy Pál marad a székében, a könyvtárnak pedig Szócs Endre lesz az új kultúrmenedzsere.