



A táguló [Gutenberg Galaxis](#) egy könyvtörténeti kiállítás – a [Haáz Rezső Múzeum](#) idei legnagyobb vállalkozása mindenképpen nagy élmény. Nemcsak azoknak, akik szeretnek olvasni, kézbe venni könyveket, hanem azok számára is, akiket a nyomdatechnika története érdekel.

A kiállításon **Szappanyos Tünde** múzeumpedagógus vezetett végig – mesélt, informált a kiállított könyvekről, a körítésről, a körülményekről. Alapvetően négy teremre oszlik a tárlat, a könyvnyomtatást feltaláló Johannes Gutenberg-idézet után

az első teremben

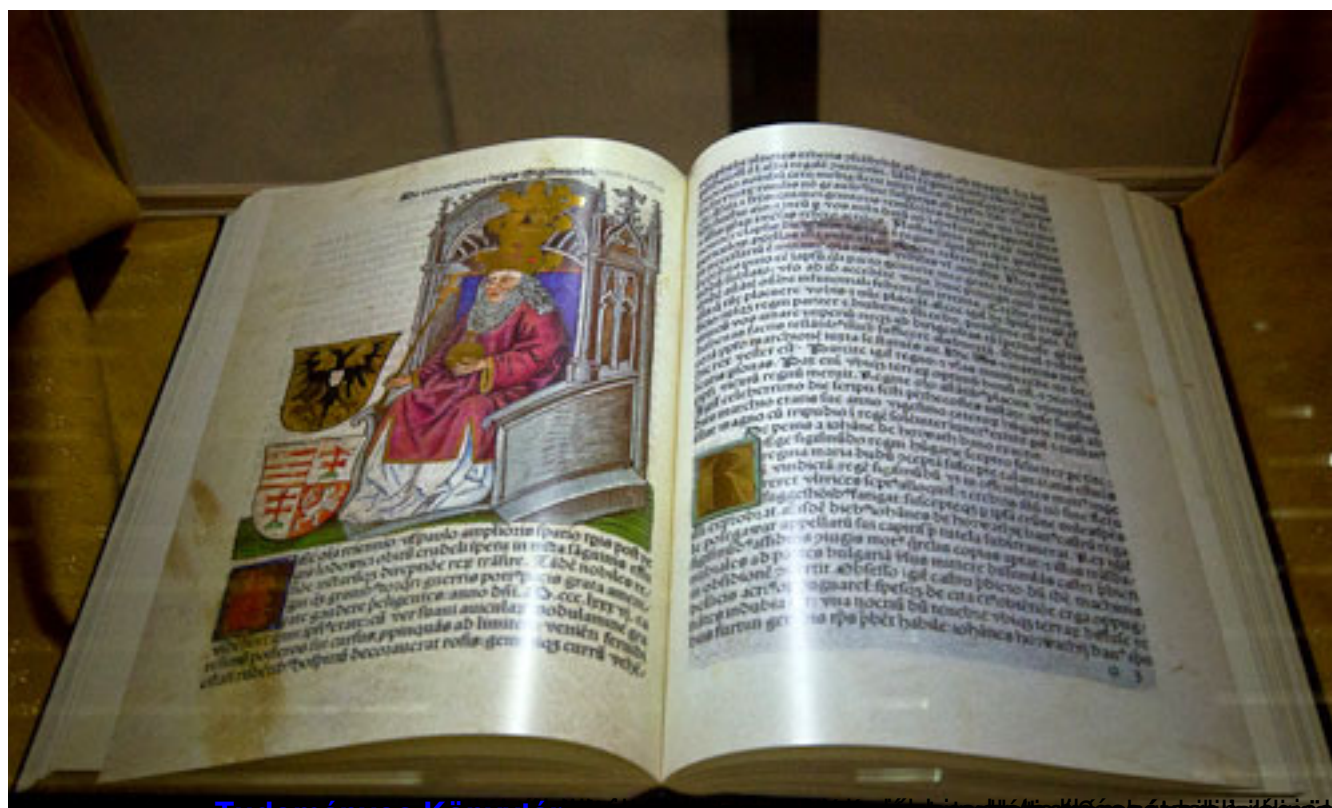
erdélyi nyomdák évszázadokkal ezelőtti könyveit csodálhatjuk meg. Kolozsvár, Csíksomlyó, Keresd, Brassó, Gyulafehérvár, Marosvásárhely és más városok nyomdáinak „termékei” mellett olyan egyedi dolgokat is szemügyre vehetünk alig néhány centiméteres távolságból, mint [Joannes Kájoni](#)

kézírása (pontosabban egy nyomtatvány, amin láthatók az általa elvégzett korrektúra nyomai), egy keresdi befejezetlen könyv (a törökdúlás miatt nem tudták befejezni az akkoriban még hónapokig készülő könyvet), illetve a brassói Honterus nyomdájából kikerült munka.



Filmvétítés a második teremben

A vászonról a Székelyudvarhelyi Kódex szerzője, **Nyújtódi János** szól hozzánk Dunkler Róbert színész mintegy ötperces alakításában, a terem baloldalán pedig úgynevezett nemesmásolatokat láthatunk. Ezek eredetijét a marosvásárhelyi Teleki Téka őrzi, ám nincsenek kiállítható állapotban, ahhoz teljesen más fény- és hőmérsékleti viszonyok kellenének.



Tudományos Könyvtár



Árkádiai Örményház

a harmadik terembe,

ahol többek között 16. századi Erdély-térképeket, nagyformátumú enciklopédiákat lehet közelről megnézni – ezekről kevés adat áll rendelkezésünkre, de percekig lehet gyönyörködni egy-egy

régi színes térképben. Egyébként mind a négy teremben hasonló a padló szerkezete, több helyen ezeken is feliratok, információk vannak.



Az utolsó terem interaktív - akárcsak a tavalyi **Da Vinci kiállítás**on, ebben is alkalom nyílik arra, hogy a múzeumpedagógus segítségével és irányításával az érdeklődők kipróbálják a náddal vagy tyúktollal való írást.

Itt található az a szedőasztal is, ami a székelykeresztúri múzeum pincéjéből került a kiállításra, a betűkészlettel együtt. A padlón a legrégebbi nyomtatványok címeitől és megjelenési éveiktől lépkedünk felfele a jelenbe, egészen a Kindle-ig, vagyis a könyv és a könyvolvasás mai, modern és teljesen más dimenziójáig.

