



Azt tudjuk, hogy az apák napját Szent József napján ünnepelték nagyjából a középkor óta, március 19-én. Latin-Amerikában a portugálok és a spanyolok terjesztették el, de több európai és amerikai állam is bevezette a június harmadik vasárnapját az apukák megünneplésére. Alapvetően az apák iránti tiszteletet ünnepeljük, az apaságot, a szülői kötelezettségeket és az apukák szerepét a társadalomban és a családban.

Egy ilyen nap kiváló alkalom újragondolni, hogy a régi hagyományok szerint mi az apa szerepe egy családban, és a modern családokban valójában, milyen szerepet szükséges, érdemes és hasznos betölteniük.

Olyan **filmeket és könyveket** választottunk, amik az apaságon belüli sokszínűségeket dolgozzák fel. Ajánljuk közös programnak, ajándéknak, vagy csak simán nézni-olvasni.

Filmek

A *Kramer vs. Kramer*, amerikai filmdráma Dustin Hoffmannal és Meryl Streeppele azt a jelenséget dolgozza fel, amikor az apuka egyedül marad a gyereknevelésben.

Ted Kramer imádja a családját

: feleségét és hatéves kisfiát, de azért a munka a legfontosabb számára. Amikor ugyanilyen megfontolásból elhagyja a felesége, a gyerekekkel járó összes gond átszakad rá. Ted főz,

vásárol, takarít, játszótérre jár, s

megérzi és megérti kisfia minden vágyát és félelmét

. Kisebb-nagyobb zűrök mellett is olyan ajándék ez, amiben kevés apának van része. (forrás: port.hu)

{youtube}3SP9n13ux1I{/youtube}

A *The Shining* Stanley Kubrick **apás horrorja**, egy alapdarab, amit sokan láttunk már, de azt is tudjuk, hogy milyen jó filmeket újraneézni. Jack Nicholson és Shelley Duvall alakításai felejthetetlenek.

{youtube}S014oGZiSdI{/youtube}

Radu Jude 2012-es filmje Mariusról és Sofiaról a *Toată lumea din familia noastră* arról szól, hogy **az**

apukát már annyira frusztrálja

, hogy a válás után a gyerek az anyjával lakik, hogy ezen változtatni akar.

{youtube}FQLwjnbx3No{/youtube}

Olyant már hallottunk, hogy az apuka egyedül neveli a gyerekeket. Olyant, hogy hat legyen belőlük és, hogy mindez egy erdőben történjen, hogy ezt úgy csinálja valaki, hogy szembemenjen mindennel, ami a kapitalizmus, olyant hallottunk? A *Captain Fantastic* 2016-os nem hétköznapi amerikai komédiából megtudhatjuk, hogy **ha nem a karácsonyt ünnepli egy család, akkor mit?**

{youtube}D1kH4OMIOMc{/youtube}

És, hogy kicsit **túllépjünk a saját kultúrkörünkön**, megnézhetjük *A Taxi Driver* című, 2017-es koreai akció-filmdrámát, ami egy özvegyen maradt apa kalandjairól szól Seoul-tól Gwangju-ig.

Egy az 1980-as forradalom eseményeit feldolgozó német újságíróat kell taxiztatnia.

{youtube}bB7z4Xn5oNA{/youtube}

Egy kicsit időigényesebb ugyan, de olvashatunk is a témában.

Könyvek

Ha nem tudjuk, mit lehet a család apukáinak ajándékozni, vagy csak egyszerűen olyan apukák vagyunk, akik szeretik akár magukat vagy akárki mást megajándékozni, akkor egy jó **gyermekverskönyv, innen a szomszédból** mindig jól jöhet a házhoz.

Az udvarhelyi **Balázs Imre József** *Blanka birodalma* c. kötete a 2009-ben megjelent *Hanna-hi nta*

folytatása. A könyv szereplői valós és képzeletbeli állatokkal találkoznak,

vásárolni mennek a bevásárlóközpontba, ünnepélyeken vesznek részt, festegetnek és énekelnek

. A Blanka birodalma című kötet illusztrátora

Keszeg Ágnes

, aki nagy empátiával viszonyul a könyv világához, és képes megjeleníteni a gyermeki látásmódot – ahogyan már több nagysikerű gyermekkönyv esetében tette. (forrás: koinonia.ro)





Érdekességként megemlíteném, hogy a könyv a Bartis Attila nevű író utolsó regénye, amely a halálra ítélt férfi történetét meséli el. A könyv a Málvito Kiadó gondozásában jelent meg.