



Színész vagy de, hogyan vezetett az út a stand up comedyhez, hogyan lettél humorista?

A színház nem egy életbiztosítás, főleg, ha az ember nem híres és én **nem felvételiztem egyszer sem a főiskolára**

különböző elvek miatt, amit itt most nem taglalnék és hát nagy részben hülyeségek is voltak.

Egy társulatunk volt, amivel különböző színházakban léptünk fel (

Eleuszisz színház – szerk. megj.

). Lassan felkopott az állunk.

A kis színházunkat a Dumaszínházba beszervezte a szervező. Ott láttam először, hogy van egy ilyen műfaj, **Litkai Gergő** mondta az előadásunk után, hogy megpróbálhatnám ezt én is.

Amikor a színházban elment a technika és csak úgy improvizatívén szórakoztatni kellett a

nézőket, azt nagyon élveztem és volt, hogy jobban sikerült, mint az előadás, de nem tudtam, hogy

én ott akkor „standupolok”.

{youtube}P_0Oz2_F51c{/youtube}

Éreztem, hogy lenne erre készségem, viszont az a felállás, hogy „kiállok a színpadra azért mert én vicces vagyok hallgassatok meg”, no ettől viszolyogtam, el sem tudtam képzelni. Két évig morfondíroztam, hogy megpróbáljam-e vagy ne, aztán annyira nem volt pénzem, hogy elkezdem. Megpróbáltam, elsőre felvettek és nagyon nagy élmény volt, innen kezdődött minden.



A humoristák közül kiket, milyen stílust szeretsz? Kik azok, akikre figyelsz?

A nagy öregek közül mindenképpen kiemelném **Hofi Gézát**, mert én tulajdonképpen ezt szeretném csinálni, amikor a színház és a stand up comedy keveredik, s erre a legjobb példa ő. Óriási tehetség, az más kérdés, hogy milyen lehetőségeket kapott abban a rendszerben, s ki tudja, hogy hány nagy tehetség volt rajta kívül, de ő kétségtelenül zseniális. Aztán

Mr. Bean

például, aki frenetikus, illetve a

Monty Python

és az egyéb abszurd humor is igen közel áll hozzám.

Volt az a bizonyos Kétfarkú Kutya Párt, te voltál a hetedik kerület polgármesterjelöltje. Honnan jött ez a „kaland”? Hát a Hírcsárda?

A [Hírcsárda](#) a [Dumaszínházhoz](#) kapcsolódik, mert dumaszínházask is írnak bele, Litkai Gergő az egyik, aki a Dumaszínház főnöke is. Ő kért fel, hogy lenne-e kedvem eljátszani egy ilyen politikust, indulnék a hetedik kerületben. Én azt sem tudtam, hogy mi az a „kutyapárt”, de az már régebb létezett, ők már Szegeden csináltak különböző őrületeket, humorral és street-arttal kapcsolatosan.

{youtube}WBva2g3evGk{/youtube}

Volt jogilag is olyan háttere, hogy ténylegesen el lehetett indulni a választáson, én így [a Hírcsárda jelöltje voltam, de jogilag a Kutyapárthoz csatlakozva](#). Úgy indult, hogy majd integetek meg üldögélek egy széken, aztán elkezdtem ötletelni, bementem helyekre interjúkat adni.

[Teljesen elferdítettem](#)

. Komolyan mondtam hülyeségeket, ebbe többen belegabalyodtak. Végül **nagyobb lett a durranás, mint amire számítottam.**



A Susogós Mackókban te vagy a rendező, Brandon hangja, s ezt a bábót is te mozgatod. Hogyan agyaltátok ki ezt a bábfilm-sorozatot?

Litkai Gergő kért fel erre is szintén, neki volt egy ilyen képregény-ötlete, két maci, akik a *Susogós Mackók*

névre hallgattak, de teljesen másképp néztek ki a figurák, tetovált suttyó medvék voltak, ezt akarta ő bábra alkalmazni. Én felkértem

Sárkány Katalin

t, hogy tervezze meg a bábokat és a díszletet, és

Veres Andris

t, akivel együtt csináljuk ezt az egészet.

{youtube}zOPkxW6JvOI{/youtube}

Az eredetitől kicsit eldeformálva megcsináltuk a két különböző karaktert. Úgy működik a gyártása, hogy kitalálunk Andrissal különböző alaphelyzeteket, amik jól mutatnak elbábozva, Gergő meg erre ír párbeszédeteket.

Dr. Mogács figurája hogy alakult ki? Kapcsolódik valamennyire a Kétfarkú Kutya Párthoz?

Így van, de a pártból tulajdonképpen kiszálltam. A **Dr. Mogács**ból eddig öt rész készült el, miután nem választották meg Dr. Mogácsot. Kettévált a karakter, azt szoktam mondani, hogy Dr. Mogács az én sötét oldalam, aki korunk nagy megtévesztő mestereit hivatott szimbolizálni, [a multi cégeket és a politikusokat](#), akik tabuk nélkül átverik az egész világot.

{youtube}1xl6PC61W0Y{/youtube}

Ez a figura, akinek különböző kisfilmjei készülnek. [Most megürült egy hely](#) címmel indult egy

új, mivel elvesztettük a köztársasági elnökünket és Dr. Mogács lépett a helyére, mert az egy tökéletes pozíció annak, aki

csak úgy mutogatni akarja a tollait meg szórakozni a hatalommal

, illetve jó lehetőség arra, hogy mindenütt ott legyen. Páran félreértik, hogy én a jobboldalt akarom szívatni: nem, egyszerűen most kezdődött ez el.

Én mindenkit szívatok, de leginkább ezekkel a multi cégekkel állok harcban meg ezzel az egész mostani világgal, ami szinte csak a pénzről szól és a reklámokon keresztül csak a pénzköltésről. Az emberi értékek ennek köszönhetően hanyatlanak. A multi cégek tulajdonképpen **azt tesznek országunkkal-országokkal, amit akarnak**, mozgatják az árfolyamokat, csinálják az adókat és mindenki elvan a kis rabszolgatartó társadalomban, ahol azt hisszük, hogy jó nekünk, közben meg rohadtul nem.



A közeljövőben miket tervezel, milyen filmjeid, előadásaid készülnek?

A Dr. Mogácsot továbbra is szeretném csinálni – egyelőre mindenki ingyen dolgozik, én szeretném megmutatni, hogy vannak olyan eszközök a technika fejlődése által, hogy nagyon

kevés pénzből lehet minőségi humoros produkciókat filmre vinni, amivel nagyon kevesen élnek. Amikor az ember néz egy ilyen filmet, akkor elvárja, hogy **ne csak a szöveg legyen vicces, hanem a látvány is.**

{youtube}ORty2hUC9ME{/youtube}

Ilyen téren a Dr. Mogácsot szeretném folytatni, s ha valami apanázst kapnék valahonnan, akkor nagyobb lendületet is tudna venni, így egyelőre önerőből. Van egy önálló estem, a Mogács és Dr. Mogács közös estje, ami kezd áthajlani egy kicsit a stand up és a színház keverékébe. Ott bábok is megjelennek, szeretnék többféle bábot többféle humorforrásként megjeleníteni. Ezt az önálló estet **átviszem majd a Mikroszkóp Színpadra**, ami lehet, hogy már más néven fog futni, ha jól tudom Thália kabaré. Litkai felkért egy bábkabaréra is, ahol különböző bábok lesznek és őrült bábkabaré-műsor lesz.

Illetve a kabarét is próbáljuk megújítani Gergővel, ez **Fekete Kabaré** lesz, ami megpróbálja megújítani azt a most már elég halott stílust, aminek régebb Magyarországon nagy hagyománya volt, csak bizonyos emberek kiirtották és fel is sózták a talajt. Megpróbáljuk úgy, hogy a látvány is közrejátsszon, ne csak két ember üljön egy széken, énekeljen és beszélgessen – hogy látványos, mozgalmas legyen, ami megújítja és felkavarja kicsit az állóvizet.

Mogács Udvarhelyre jön

A Dumaszínház és a Showder Klub egyik legnépszerűbb humoristája Székelyudvarhelyre látogat. Mogács Dániel önálló stand-up előadását **június 10-én 16 órakor** a volt **Stúdó Mozi termében** nézhetitek meg 5 lejért.