



„Ha egyszer el akarom magyarázni a lányomnak, hogy milyen volt a nyolcvanas években nőként Romániában élni, ezt a könyvet fogom a kezébe adni" – mondta Magyarországon élő, de a hetvenes évek Romániájában született ismerősöm [Bodor Johanna](#) könyvéről. Nem is lehetne talán jobban körülírni, hogy mit jelent a Nem baj, majd megértem.

A könyv egy lány felnőtté válásának története, az egykori balerina Magyarországra való kitelepedése előtti ifjúságát mutatja be. A történet teljesen valóságos, az 1965-ben született Johanna a hetvenes években kerül a bukaresti balettintézetbe és nem mellékes, hogy édesapja az a **Bodor Pál**, aki a [hatvanas-hetvenes években a román televízió magyar adásának főszerkesztője volt](#), 1983-ban telepedett ki Budapestre. Lánya Bukarestben maradt, és csak hosszas huzavona után, névházassággal tudott kijutni ő is Magyarországra.

