



Teltház fogadta csütörtök este a G. Caféban **Kun Árpád**ot, a három évvel ezelőtt megjelent *Boldog észak*

című regény szerzőjét. Az író tíz éve Norvégiában él betegápolóként, azelőtt Bordeaux-ban tanított. A fehér inget, világos nadrágot és színes edzőcipőt viselő író

Murányi Sándor Olivér

kérdezte, nemcsak a könyvről, hanem a jelenlegi életéről is.

Mondhatni, egy isten háta mögötti norvég kis faluból jött az új magyar regény három évvel ezelőtt, ami mind az olvasók, mind pedig a kritikusok tetszését elnyerte. Kun Árpád Boldog észak című regénye szigorúan fikció, még akkor is, ha a végén érdekes csavart alkalmazott.

Aimé története tehát nem valódi, de tény, hogy Kun Árpád életéből ihletődött – a történet szerint a harmincas éveiben járó fekete férfi a nyugat-afrikai Beninből Franciaországon át jut Norvégiába, ahol egy időszthonban gondozóként helyezkedik el. Kun tulajdonképpen **az idegenség és a boldogság regényét írta meg.**





Számomra ez az egyik legfontosabb könyv, amit írtam. Ez a könyv az én életemről szól, és az én életemről szól. Ez a könyv az én életemről szól, és az én életemről szól.