



Potozky László idén lesz harminc éves és 2011 óta két novelláskötetet, valamint két regényt tett le az asztalra – alig tíz évvel ezelőtt érettségizett, majd Kolozsvár következett, néhány éve pedig Budapesten él. Földink is valahol, hiszen csíkszeredai, az érettségig itt is élt.



Fiatal, visszahúzódozó értelmiségi, aki nagyon korán kezdett nagyon jól írni – sokan talán felkapják a fejüket arra, hogy Potozky még a harmincat sem töltötte be, s máris sikeres írónak számít.

„Nem kor kérdése az, hogy ki hogyan látja a világot. **Norman Mailer** 25 éves volt, amikor megírta minden idők egyik legdurvább háborús regényét. Miért tehette meg? Mert megvolt hozzá a szükséges tapasztalata, hagyott benne elég nyomot az élet. Valahogy én is így vagyok ezzel. Úgy éreztem, ez akart kijönni belőlem, akkor meg minek vártam volna vele? Nemrég voltam egyetemista, még frissek, elevenek az élmények” – jegyezte meg egy vele készült interjúban, miután megjelent az

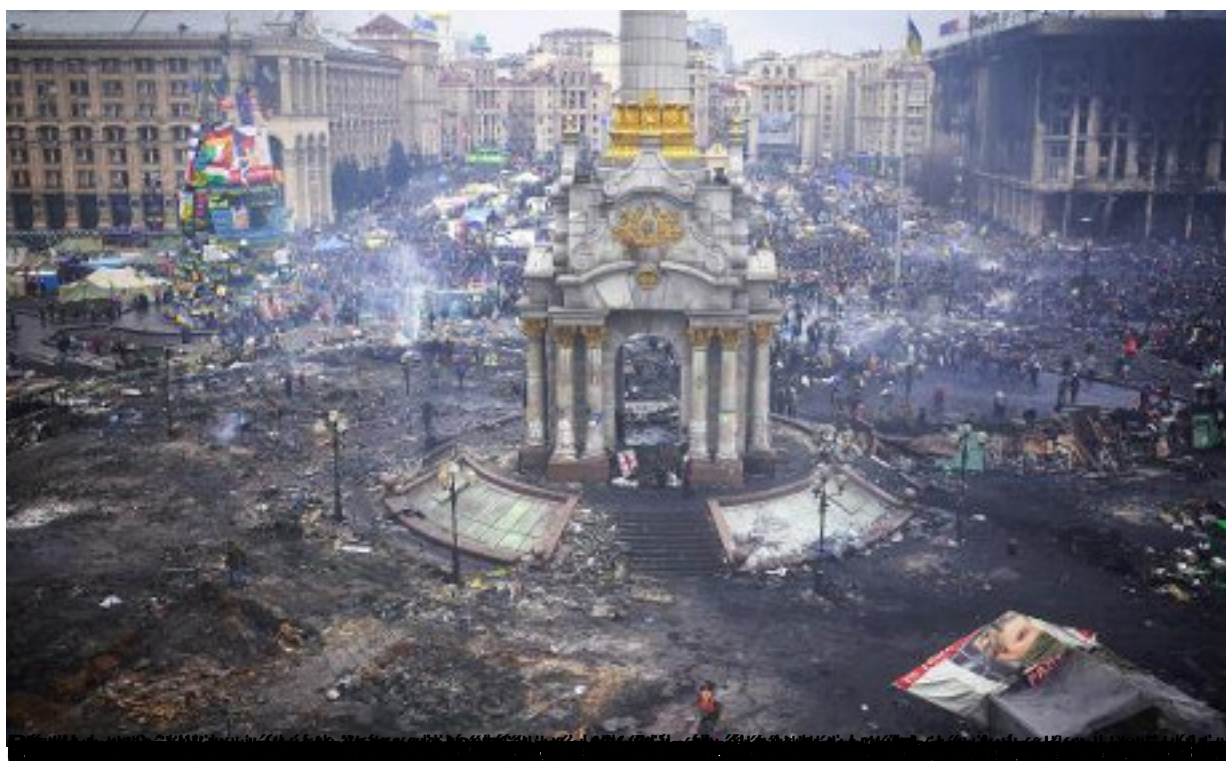
Éles

című regénye 2015-ben.

Égéstermék című új regénye tavaly jelent meg a Magvető kiadónál, Potozky László pedig nemcsak ezért számít az egyik legígéretesebb fiatal magyar prózaírónak. De lássuk az Égésterméket.

És akkor valami történik

Adott egy átlagember, egy huszonnyolc éves, tépelődő, helyét nem találó fiatalember, aki édesanyjával és testvérével (aki nem mellékesen rohamrendőr) él, s a szürke hétköznapiakban egyszer csak valami történik. Valami olyasmi, ami 2014-ben Ukrajnában történt, a kijevi Majdan téren, ahol a korrupt vezetők és az ország keletre tolódása miatt elindult békés tüntetések végül számos áldozathoz vezettek, illetve közvetlenül a Krím-félsziget elcsatolásához és a kelet-ukrajnai háborúhoz.



A forradalom felremegő

Ha ezt a könyvet valaki meg akarja filmesíteni, szerintem könnyű dolga lesz – mondjuk, a Majdan teret 2014-ből vagy a budapesti Szabadság teret 2006-ból, illetve a bukaresti Központi Bizottság épülete előtti teret 1989-ből nehéz lesz rekonstruálni teljes egészében, de a körülmények teljesen adóttak.

