



A kortárs erdélyi képzőművészet egyik izgalmas műhelyébe, a 35 éves, és 150 aktív tagot számláló *Marosvásárhelyi Képzőművészek Egyesületének* műtermébe enged bepillantást a Septimia Szabadidőközpont **október 13-20. között zajló képzőművészeti alkotótábora.**

Izgulnak a művészek is

„Jövőre, ugyanitt” – búcsúztunk tavaly és a viszontlátás örömeivel üdvözöltük **Soó Emma** marosvásárhelyi képzőművészt, aki az ötletgazdája volt és igazi hajtómotorja az *Ősz a Septimiában* névre keresztelt alkotótábornak.

A szabadidőközpont bowling bárjának épületében berendezett műteremben 15 alkotóművész (**Pascu Annamária**

,
Pop Călin

,
Benkő István

,
Soó Emma

,
Vescan Rodica

,
Suba Piroska

,
Kakasi Irén

,

Kovács Ágnes

,

Cristina Petria

,

Mózes Katalin

,

Negoi Zsófia

,

Rusu Ioan

,

Kárp Klára

,

Lukács Sándor

,

Takács Judit

) dolgozik, mindannyian a marosvásárhelyi egyesület tagjai.

„Emóciókkal jövök vissza iskolavárosomba. Jóleső érzés újra itt lenni és tapasztalni a vendéglátók szeretetét” – fogalmazott Soó Emma, aki szerint a szabadidőközpontban idén is kiváló körülményeket biztosítottak nem csak az alkotáshoz, de a kikapcsolódáshoz is – ezt külön köszönik a képzőművészeket felkaroló Verzár Évának és Lórántnak.

Variációk székely kapukra

Az idei tábor témája a székely kapuk, de a még készülő munkákra elég volt csak egy pillantást vetnünk, hogy megállapítsuk: a festővászonon nem csak a jellegzetes székely porták jelennek meg.

A tájat, az épített örökséget és az embereket is megörökítik a művészek, akiknek a szűk egy hét alatt nem sok idejük van a terepezésre, így leginkább az emlékezetükben megőrzött képet, vagy egy-egy benyomást örökítenek meg.

A variációk egy témára jegyében születnek azok a különböző technikával készült, az alkotó egyéni látásmódját tükröző munkák, amelyeket a tábor záró, **október 19-én, pénteken 18 órakor nyíló kiállításon** közszemlére is tesznek.

A tárlaton egyébként nem csak a Septimiában született alkotásokat lehet megtekinteni, ízelítőképpen a Marosvásárhelyi Képzőművészek Egyesületének mőhelyében készült szobrokat és festett üvegeket is közszemlére tesznek.

Művészettel is lehet segíteni

A test kényeztetése mellett a lélek gyönyörködtetése is fontos – a tábort szervezőinek ezt a felismerését már a premier alkalmával üdvözlöttük, és a második kiadás első napján, október 15-én tett terepszemle után sem tehetünk másként. Az *Ősz a Septimiában* képzőművészeti alkotótábor nem csak egyfajta modern mecenatúrája a kortárs alkotóművészetnek és művészeknek, de karitatív jellegét tekintve is értékes kezdeményezés.

A tizenöt alkotó egy-egy munkáját ajánlotta fel jótékonyági célra. A festményeket, grafikákat a Septimia Szabadidőközpont által **november 23-án szervezett Erzsébet Bál**on bocsátják árverésre.

Az aukción begyűlt összeget a fogyatékos gyermekeket felkaroló *Szent Ferenc Egyesületnek* adományozzák, anyagi segítséget nyújtva ezáltal a *Sérült Gyerekekért* elnevezésű programhoz.