



Csütörtökön látogattuk meg a Spanyol-házat, ahol a Haáz Rezső Múzeum és Haáz Rezső Alapítvány immáron negyedik alkalommal rendezi meg a Pulzus képzőművészeti alkotótábort. A szervezők, bár elégedettek az előző években felsorakoztatott művészek teljesítményével, azért nem hívták vissza őket, mert a tábor célja a folyamatos frissítés, hogy mindig újabb művészeket hozzanak el Székelyudvarhelyre.

A Pulzusra olyan alkotókat válogattak össze, akik felsőfokú végzettséggel rendelkeznek, illetve kritérium volt az is, hogy minél magasabb képzőművészeti munkásság álljon mögöttük. A szervezésből oroszánrészt vállaló fiatal udvarhelyi szobrász, **Berze Imre** az egyetlen visszatérő alkotója a tábornak. Mint mondta, fiatalabb pályakezdő művészek is részt vesznek, megelőlegezik nekik a bizalmat, hogy a jövőre nézve aktívan fognak a kortárs képzőművészetben tevékenykedni.

