



Ahogy belépsz, egy kedves ősszarvas néz feléd, de közben megy is – képletesen. Ha van idő, legalább egy-másfél órát érdemes rászánni a Haáz Rezső Múzeum alagsorában levő kiállításra, mert még akkor is érdekelni kezd a jégkorszak és az őszállatok világa, ha eddig különösebben nem izgatott. Utána az [Erdélyi Panorámát](#) is megnézheted, ha még nem tetted.



A Magyar Természettudományi Múzeum utaztatott kiállítása egészen júniusig lesz látogatható a múzeumban, szóval idő is van. A termek be vannak számozva, így nem fogsz eltévedni bennük.

A legelső terem amolyan képbehelyező sziget – hogy tudd, mit látsz és hová csöppentél. Nagyon-nagyon régre kell visszamenni, emberi ésszel felfoghatatlanul nagy időt ível át a jégkorszak, amiből több és különböző is volt. Az első terem ebben segít, ebben már két őrlőfog jelzi, hogy milyen világba csöppentünk.

A következőben már valódi ősállatmaradványok vannak és ezeknek az állatoknak a rekonstrukciói. A gyerekek számára ezek lesznek a leglátványosabbak, a következő hetekben nagyon sok kisiskolás odaáll szelfizni a mamutbébi vagy a kardfogú tigris elé. Mondjuk, alulról nézve tényleg félelmetes, de tiszta műanyag.



A falakon, illetve a tárolókban kisebb ősállatok maradványai, fogak, koponyatöredékek, csontok,

más maradványok, egészen kis állatok koponyacsontocskái vannak. Az egyre elterjedtebb érintőképernyős tudáskutak előtt állva is sok mindent meg lehet tudni a korszakról, annak kialakulásáról és főleg a jellegzetes élővilágáról.



Ez az állat már sokkal, de sokkal szimpatikusabb, vele is készül néhány szelfi bizonyára. Pézsmatulok a becses neve, mögötte szintén nagytestű állatok csontvázait lehet megnézni közelről.



minijobs



Wageningen UR Wageningen University and Research Centre Wageningen, The Netherlands



tanácsot adhat a kiállítás egészéről, és a legutóbbi kiállítás helyén is volt.