



A képek a miskolci Herman Ottó Múzeum és a csíkszeredai Csíki Székely Múzeum gyűjteményéből származnak, a *Szász Endre művészete Erdélyben* című kiállítást csütörtökön, április 20-án 18 órakor nyitják meg a Kossuth Lajos utcai Képtárban.

A kiállítást **Kákóczki András**, a Herman Ottó Múzeum igazgatóhelyettese nyitja meg, a tárlatot **Pirint Andrea**

művészettörténész, a kiállítás kurátora mutatja be. A megnyitón fellépnek Kerekes Zoltán és Simon Imre, a dr. Palló Imre Művészeti Szakközépiskola V., illetve XI. osztályos hegedű szakos tanulói.

A Csíkszeredában született **Szász Endre** (1926-2003) munkássága különös része a magyar művészetnek. Az 1950-es években könyvillusztrációival aratott sikereket, majd érdeklődése egyre inkább a festészet felé fordult, és sajátos festőtechnikájával, ugyanakkor képeinek szürrealisztikus világával hívta fel magára a figyelmet.

Látvány- és díszlettervezőként a filmszakmában is letette névjegyét, de neve talán leginkább a 80-as évekbeli, Hollóházán végzett tevékenységével, a porcelán széles körű felhasználhatósága és népszerűsítése terén elért eredményeivel forrott össze.