



A Magyar film története címmel sorozatot indít az Erdélyi Magyar Nemzeti Tanács Udvarhelyszéki szervezete közösen a Balassi Intézettel. Összesen 11 filmet lehet majd megnézni a Művelődési Ház koncerttermében.

Az első két filmet hétfőn, április 11-én 19 órától vetítik. Mindkét film a nagy háború utáni talpraállás és prosperitás éveiből való, az elsőt ifj. Uher Ödön rendezte, Mire megvénülünk című Jókai irodalmi adaptáció 1916-ból, majd a kolozsvári némafilmgyártás egyik nagy jelentőségű, nemrég restaurált Janovics Jenő film 1917-ből, Az utolsó éjszaka. Ezt a filmet a korhangulatnak megfelelően élő zongorajáték kíséri, amit **Antalfi József**, a székelyudvarhelyi Stereogám és a Friday Rehab zenekarok billentyűse szolgáltat.

A rendezvénysorozat következő bemutatóját jövő hónap második hétfőjén tartják, a belépés díjtalan.

Nem marad el a kedd délutáni fimlvetítés a könyvtárban sem, ahol 18 órától Quentin Tarantino legújabb alkotását, az Aljas nyolcast lehet megnézni.