



A Balassi Intézet és az Udvarhelyszéki EMNT közös szervezésében január 9-én, hétfőn 19 órától folytatódik a tízhónapos eseménysorozat *A magyar film története* címmel. A 11 filmből álló sorozatból a hetedik vetítést tartják hétfőn a Művelődési Ház koncerttermében, ezt minden hónap második hétfőjén egy újabb film követi.

Jancsó Miklós [Szegénylegények](#) című filmdrámájának szemlélete és formanyelve új korszakot nyitott a magyar filmtörténetben. A hosszú percekig tartó beállítások, a végtelennek tűnő magyar Alföld statikus keretében aprólékosan koreografált tömegmozgatás, az egyenruhás katonák, mind a rendező összetéveszthetetlen alkotói védjegyévé váltak.