



Kakasy Botond

Nevét a világon szinte mindenki ismeri, mozdulatait számtalanszor próbáltuk utánózni a tévé előtt, a gyerekek igazi példaképnek tekintették, mégis alig négy filmben játszott főszerepet. Ő nem más, mint Bruce Lee. A kung-fu mester, továbbfejleszti a harcművészetet és kidolgoz egy egyszerűbb védekező harcművészetet. Azzal, hogy iskolájában nem csak kínai tanítványokat oktat, megsérti az ősi hagyományokat, amit nem néznek jó szemmel.

A fiatal Lee Amerikába utazik, ahol kiderül, hogy nem csak kiváló harcművész, de jó színész is. A jó angolsággal beszélő Lee, az egyetemen megismerkedik Lindával, akinek segítségével megalapítja saját kung-fu iskoláját. Az újvilágban sem egyszerű az élet, ugyanis nem csak az amerikaiak előítéletével kell megküzdjön, hanem a kínai hagyomány őrzőivel is. Egy élet-halál harcban megvédi igazát, de olyan súlyos sérülést szenved, hogy tolószékbe kerül. **A sárkány - Bruce Lee élete**

, az örökzöld filmet megnézhetjük a
TV2-n szombaton éjfél után 35 perctől.

Bedőházi Attila-Csaba

Parádés szereposztásban láthatjuk Dan Brown sokat vitatott bestsellerének filmadaptációját – képernyőn **A Da Vinci-kód**. Tom Hanks, Audrey Tautou, Jean Reno, Ian McKellen, Paul Bettany játszanak az összeesküvés-elméletekkel teletűzdelt moziban. A Louvre egyik jól őrzött termében történt gyilkosság apropóján hívják fel a neves amerikai tudóst, Robert Langdont, akitől a rejtély, azaz a holttest mellett található jelek megfejtését és a gyilkos kilétének felfedését várják.



A jótévőből hamarosan gyanúsított lesz, így menekülni kényszerül. Közben társra is talál: a kurátor unokája szegődik mellé. Az alkalmi pár egy évszázadokon átívelő harcba csöppen, ami két titkos egyházi társaság, a Sion testvérei és az Opus Dei között dül. Párizs, London, titkok, kalandok övezik útjukat. A végén pedig minden titokra fény derül vagy mégsem? Ez kiderül *vasárnap 22 óra 55 perc után a TV2-n*.

Lázár Emese

Vasárnap, október 23-án, az 1956-os forradalomra, a bebörtönzött, megkínzott és halálra ítélt mártírokra emlékezünk, határon innen és túl. A kerekén 55 évvel ezelőtti eseményeknek hétvégén több műsort is dedikál a Duna Tv és a Duna Autonómia. A vasárnapi programkínálatból szemelgettünk. Hogyan vállaltak szolidaritást a magyarországi 56-os fiatalokkal a szintén a szovjet diktatúra „szabadságában” élő NDK-s fiatalok és miként torolta meg ezt az akkori karhatalom? Kiszely Gábor rendező 2005-ben készült **...És félt a párt...**

Keletnémet szolidaritás a forradalommal

című 41 perces dokumentumfilmjét

dél előtt 9 óra 10 perckor

tűzte műsorra a

Duna Autonómia

tévécsona. Villanásnyi, 14 perces időt szán Nagy Imre emlékének a

13 óra 35 perckor

kezdődő

Történelmi arcképcsarnok

című ismeretterjesztő magazin és a forradalom után kötél általi halálra ítélt ifjú rendezőnek állít mementót a

17 óra 5 perckor

vetített

Két asszony könnyei – rekviem Földes Gáborért

című dokumentumfilm.



A mindössze 35 évesen kivégzett nagy tehetségű művész alakját, halálának körülményeit felesége és volt kolléganője, Kéri Éva színésznő idézi fel. **56 csepp vér** - az 56-os események inspirálta, 2007-es 90 perces magyar zenés filmet

21 órától

vetíti a

Duna Tv

. Milyen jövő vár az ellentétes oldalon álló, de a forradalom előestéjén egymásba szerető Julira, a határmenti kis település ávós parancsnokának lányára és Robira, a Budapestről kitelepített színészivadékra? Bokor Attila rendező rockmusicaljében többek közt olyan népszerű magyar színészek alakítják a főszerepeket, mint Alföldi Róbert, Palcsó Tamás, Keresztes Ildikó és az azóta elhunyt Kaszás Attila, de feltűnik benne a Tomcsa Sándor Színház társulatának művésze, Dénes Gergely is.

Katona Zoltán

Az ügynökök a paradicsomba mennek. Dézsy Zoltán filmje egyértelműen kapcsolódik az október 23-i ünnephez: a rendszerváltásról szól, pontosabban az egykori ügynökök, a rendszerrel együttműködők dilemmájáról. Mi lesz most velük? Hasonló filmek Török Ferenc *Apacsok* című alkotása, illetve a német Oscar-díjas alkotás, *A mások élete* is. Habár játékfilmről van szó, mégis dokumentumfilmesnek tűnik az alkotás – ügynökök, politikusok, élethelyzetek, satöbbi. Ha valaki kíváncsi a nyolcvanas évek magyarországi hangulatára, feltétlenül nézze meg. S aki besúgó volt, az is.

Hely, idő: *m2, vasárnap, október 23., 21.35*



A lét elviselhetetlen könnyűsége. Milan Kundera regényének amerikai filmadaptációja a fiatal Daniel Day-Lewis-szal és Juliette Binoche-sal. A könyv egy igazi remekmű (valamikor a kilencvenes évek közepén legalább akkora divat volt Kunderát olvasni, mint manapság Coelho-t, Wass Albertet). A nőfaló Tomas két nő között vívódik, klasszikus szerelmi háromszög alakul ki – azonban bepörögnek az események, 1968-ban Prága szembeszegül a megszálló szovjetekkel és a Csehszlovákiára kényszerített rendszerükkel. Tomasék nem maradhatnak ott. Hely, idő: *m1, vasárnap, október 23., 23.30*