



A Boldogtalanok című dráma az író egyik legismertebb darabja, több feldolgozást is megért már száz év folyamán. **Tóth Árpád**, a Tomcsa Sándor Színház színész-rendezője Nélkül címmel állította színpadra Füst Milán darabját – az egyébként négyfelvonásos drámát alig több mint egy órára csupaszította, átdolgozása pedig nem nyerte el az örökösök tetszését, ezért nem is lehetett az eredeti címmel játszani.

Minimális díszlete van az előadásnak, csupán egy nagy piros bőrfotel áll a színpadon – ebbe a térbe érkezik meg Húberné (**Fincziski Andrea**), hogy fiának, Vilmosnak az élettársával, Rózával (**Jakab Orsolya**) vitatkozzon arról, ő is ide szeretne költözni, mert már nem képes dolgozni nagyothallása miatt. Idejön aztán Rózsi (**Mezei Gabriella**), Vilmos alkoholista testvére is, és úgy tűnik, hogy itt minden, de minden Vilmos körül forog.



