



Négy férfi és négy nő, vagyis négy házaspár gyűlnek össze a partira, ami még el sem kezdődik, máris baj van: a házigazdát valami baleset éri, s az érkező házaspárok ezt mind másképp tudják meg és más következtetéseket is vonnak le belőle. Kicsit morbid krimihangulata van az egésznek, aztán mégis eligazodunk. A **Lendvai Zoltán** által rendezett előadás díszlete (**Kubanek László**

munkája) tulajdonképpen egy nappali egy bárszekrénnel, illetve egy oldallépcsővel – fent, a galérián nyílik két ajtó, azon belül titokzatos dolgok történnek.



