



Nagy sikert aratott a Csíki Játékszín által előadott Portugál pénteken este, amit a Színházunk éjszakája elnevezésű program követett – ki sem léptünk az épületből, olyan jól éreztük magunkat, s ezzel nem voltunk egyedül.

A színház-kvízt idén a *Beszédtechnika* nevű csapat nyerte, a tavalyi győztes *Amatőrök* másodikok lettek a négy csapatból. Színészek hangját, árnyékát, tulajdonságait kellett felismerniük a benevezőknek, de volt szinkronpróba és bekötött szemmel tárgyfelismerés is.

Színészeink idén is bizonyították, hogy muzsikálni is tudnak, a több mint egy órát játszó zenekar ezúttal az **Antal Csaba** (ének, akusztikus és elektromos gitár, ukulele), **Veres Lehel** (elektromos gitár, ének),

Pál Attila

(basszusgitár, hegedű),

Dunkler Róbert

(billentyűk),

Nagy Norbert

(dob),

Tóth Árpád

(dob, ének) felállásban lépett fel, de

Barabás Árpád

is beszállt énekelni. Annyira jól sikerült a koncert, hogy még a pultoslányok is táncra perdültek –

s ha nem rakták volna fölöslegesen tele székekkel a színház előterét, akkor talán még nagyobb menet kerekedett volna.

Jó menet volt ismét a dráMA, több olyan előadás is volt, amiket szívesen megnéznénk többször is – az egyhetes rendezvénysorozat nemcsak a szervezőket, hanem a nézőket is próbára tette, hiszen nagyon erős élmény volt ennyi előadást, közönségtalálkozót és koncertet végignézni. A tartalmasságra és az érdeklődésre nem lehetett panasz.