



A magyar dzsesszvilág egyik meghatározó alakja, **Grencsó István** szaxofonos és zenekara, a *Grencsó Kollektív Kifőzde*

zenél szombaton este a G. Caféban. Ez a muzsika jellegzetesen improvizatív, modern, az úgynevezett free-jazz irányvonalához tartozik – a múlt heti

[Sárik Péter Trió-koncerttől](#)

nagyban különbözik, de biztosan mindenki talál benne érdekességet, különleges hangzást, illetve észreveszi azt a szenvedélyt, amivel

[Grencsó és együttese](#) játszik.

[Grencsó István](#) a hetvenes években kezdte pályafutását, 1979-ben a *Masina Jazz Csoport* tagja lett, majd a

Dresch Quartett

ben kezdett játszani, saját zenekarát, a Grencsó Kollektívát 1984-ben hozta létre.

A csoport változó nevekkkel és zenészekkel napjainkban is koncertezik, [Grencsó István](#) sokoldalúságát viszont az is jelzi, hogy más zenészekkel és együttesekkel (pl. Kampec Dolores, Makám, Budbudas, stb.) is rendszeresen fellép. Rengeteg műfajban utazik egyszerre, játékának az improvizáció a meghatározója, de dzsessz-sztenderdeket, pop- és népzene is

játszik, gyakran nyúl a klasszikusokhoz is.

{youtube}Xv4EpYuKEIk&feature{/youtube}

Jelenleg Grencsó Kollektív Kifőzde néven játszanak egy erdélyi turnét, a zenekar tagjai: **Grencsó István**

– szaxofon, basszusklarinét, fuvola,

Pozsár Máté

– zongora,

Benkő Róbert

– bőgő,

Miklós Szilveszter

– dob. A koncert a G. Café nagytermében lesz szombaton, október 20-án, kezdés 21 órakor.