



Úgy tűnik, hogy ezzel a lemezzel a [Firkin](#) arra gyúr(t) rá, hogy Nyugat-Európában is ismert legyen – ezért kizárólag angol nyelvűek a szerzemények, s a korábbi székely-írkedés most elmaradt, tehát ne csak a [Hetedhét székely](#) re gondoljunk, ha a [Firkin](#) eszünkbe jut.

Az is nagyon jó, hogy a magyarított ír dalok is kitűnőek, de a februárban megjelent *Finger in the Pie* album jelzi azt, hogy Magyarország legfontosabb ír folk-rockzenekara továbblépett a dublini útról, és valami olyat próbál megvalósítani, amit eddig csak távlatokban tervezett.





[Kovács Péter - Szegedi ének](#)