



Hétfőn kezdődött a 22. Bolyai Nyári Akadémia Csíkszeredában, melynek kihelyezett tagozatán, Székelyudvarhelyen a zenész és képzőművész tanároknak tartanak továbbképzőt. A Stratégiák és módszerek a differenciált művészeti oktatásban című egyhetes képzésre 40 tanár érkezett itthonról, Magyarországról és Ausztriából. Nemcsak tanulnak, a közönségnek is örömet szereznek a vendégek, esténként hangversenyekkel lepik meg a komolyzene kedvelőit.

Kedden 19 órától a Palló Imre Művészeti Szakközépiskola koncerttermében a Liszt Ferenc és Richard Wagner Itáliában című hangverseny hallgatható meg. A debreceni Sörös Ildikó zongorázik, a szintén debreceni Felvégi Béla mond zenetörténeti bevezetőt.

Csütörtökön, július 17-én 19.00 órától Béres Melinda hegedűművész, kurzusvezető tanár és Paulikovics Pál gitárművész, kurzusvezető tanár hangversenyére kerül sor a Ferences Templomban.

Pénteken, 18-án, 17 órai kezdettel kurzuszáró kiállítás (Palló Imre M. SZk. Pincegaléria) és 18.00 órától kurzuszáró hangverseny a Ferences Templomban zárja az egy hetes rendezvényt.