



„A klasszikus zene felemeli a rockzenét, a rockzene pedig konzervál” – vallja **Monyo**, s ez szerinte a kolozsvári zeneakadémián lejátszott szimfonikus nagykoncertjükre is érvényes volt.

„Mintha kis angyalok vigyáztak volna ránk, olyan volt a filharmóniával játszani, annyira biztonságos” – fűzte még hozzá az együttesvezető, aki egyértelműen sikeresnek ítélte meg a **Werner Gábor**

karmester által levezényelt zenei produkciót. A Monyo Project második szimfonikus nagykoncertje a székelyudvarhelyi

Beke István Ferenc

által szervezett Harmonia Cordis gitárfesztivál részeként jött létre.

