



A **Palló Imre Művészeti Szakközépiskola** és a **dr. Palló Imre Alapítvány** által a helyi kórushagyományok életben tartását, a székelyföldi kóruskultúra ápolását célul kitűző, három napos rendezvényén tizennégy ifjúsági kórus vesz részt. A rangos seregszemlén a házigazdák mellett *budapesti, székesfehérvári gyergyószentmiklósi, szászfürdői, segesvári, csíkszeredai, farkaslaki, sepsiszentgyörgyi* ifjúsági kórusok lépnek fel. A korábbi évek hagyományainak szellemében a közös zárókoncerten egyházzenei kórusművek csendülnek fel.

A rendezvény a művészeti iskola képzőművész szakos diákjainak munkáit bemutató kiállítással vette kezdetét. **Április 27-én, pénteken 16 óra 30 perctől** a dr. Palló Imre Művészeti Szakközépiskolájának dísztermébe, László Judit zenetanár Mitől magyarabb az 55. zsoltár? Kodály Zoltán Psalmus Hungaricus művének aktualitásáról szóló zenetudományi előadására várják az érdeklődőket. Az előadás után bemutatkoznak a művészeti szakközépiskola népdal- és szólóénekesei-tanárok és diákok, de fellépnek a vendégkórusok szólistái is.

Április 28-án, szombaton 9 óra 30 perctől a Művelődési Házban kezdődik a gyermek és ifjúsági kórusok hangversenye.

Április 29-én, vasárnap 10 órától a Ferencesek templomában egyházzenei hangversenyt hallgathatunk meg. Közreműködik a budapesti Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium Kicsinyek Kórusa, a Palló Imre Művészeti Szakközépiskola Felső Tagozatos Kórusa, a budapesti Andor Ilona Gyermekkar, a székesfehérvári Kodály Zoltán Általános Iskola, Gimnázium és AMI Bárdos Lajos Gyermekkar, valamint a Palló Imre Művészeti Szakközépiskola Vegyeskara.