



Teltházzal indult a mezősök idei gólyaparádéja: bár nem volt fojtogató a tömeg, azért elég szép számban megérkeztek az iskola diákjai és tanárai, akiket mintegy 12 perc késés után el is kezdtek bombázni a gólyabálok minden velejáró elemével.

Kezdsnek kaptunk egy már elmaradhatatlan kisfilmet, amin a műszakis diákok azt csinálták, amihez értenek, vagyis műszakiskodtak. Nem egy Tarantinótól ellesett vágási technikákra épülő műredek volt az intró, de határozottan jól állt, hogy az iskola mindennapjait csempészték a kockákra.



A sztori szerint a bezzegazénidőmben-méter kiakad, ugyanis a mai kilencedikesek már gólyák sem akarnak lenni, ezért a végzős diákok kénytelenek időgépet építeni sűrített levegős fluxuskondezátorral, meg összecserélt szerszámokkal. Az egyik csúcspont a HR-10-HOR, vagyis a teljes gólyacsapatot szállítani képes autó, ahonnan simán kiszállnak vagy tízen.

Miután sikeresen a helyszínre transzportálták a múltbéli gólyákat, megindul a bevonulás, ahol nagyjából sikerült is kimaxolni a szocreál életérzést: a klasszikus gólyadalban az öregapa már nem hetven éves, hanem rendőrfőnök, meg szóba kerül a fejadag is, egyfajta visszamosolygást

keltve a kommunista rendszer nyomorára.



Innentől gyakorlatilag a szokványos sémára épül a gólyabál. Elsőként be kell mutatkozniuk a pároknak, idiótábbnál idiótább szavak használatával. Ez eléggé nyögvenyelősen sikerült legtöbbjüknek, bár könnyítésként előre megírhatták a szöveget. Új Petőfi most sem született, bár maga a próba nem volt rosszabb, mint más suliknál.

{vimeo}79094122{/vimeo}

Másodikként újabb visszakacsintás következik a szoci gyerekkorba: ha a bermáncsó és a nyálazott papírlövedék mond valamit, akkor tudod, hogy mi volt a cél. A legretróbb lakótelepi játék kelt életre a színpadon, a fiúk teli tüdőből lövöldözték a papírdarabkákat, és hulltak a poharak.



Ettől kezdve a próbák már nem igazán kapcsolódtak az alaptémához, vagyis a retróhoz, csak simán jöttek sorban a bugyivillantós, különböző stílusra táncolós, tojást szájjban vivős, fűlvéreztető karaoke, zabálós próbák és az időt kitöltő közönségkérdések. Kár, hogy elszakadtak a témától, az indítás remek volt, és érdekes lett volna egy „ki tud több húst venni

pult alól", vagy „magyarázd meg a rendőrnek miért vagy kopasz" próba.



Ettől eltekintve gördülékeny volt az este, szépen jöttek egymást után a próbák, nem húzták fölöslegesen az időt, **Kápolnási Zsolt** pedig nagy üdvívalgás közepette jelenthette be a győzelmi sorrendet, számszerűen az egyes és az ötös pár a dobogó alsó fokaira állhattak, míg a négyes pár találatot a legjobbnak.

Derzsi Nóra és Bili

bók Zsolt

november 15.-én a városi gólyabálon mutathatják meg, mennyire jó a mezős gólya.