



Már 2017-ben bejelentették az bonchidai Bánffy-kastélyban rendezendő *Electric Castle* első fellépőit. Ezekről a nevektől is a padlót verdeste az állam, pláne, hogy nagyon szeretjük a szóban forgó fesztivált. Hogy miért?

[Arról itt olvashatsz](#)

Az első körben olyan húzónevek szerepeltek, mint **Bob Marley** utolsó előtti gyermeke, a szintén reggae előadó Damian Marley, aki a leghíresebb is Bob utódjai közül. Olyan nevekkal zenélt együtt, mint a **Cypress**

Hill, Skrillex

, sőt egy egész lemezt készítettek el a 13 alkalommal Grammy-díjra jelölt

Nas

-szal. Legismertebb számát, a Welcome to Jamrock-ot már 119 millióan nézték meg a leghíresebb videó-megosztón, ezt

[itt hallgathatod meg](#)

, de engem új, idén kiadott számával is levett a lábamról.

{youtube}ebfeumBDymc{/youtube}

Damian után a **London Grammar** számított a legnagyobb névnek a sorban, és nem csak csodaszép énekesnőjünkkel vívták ki a világhírt, hanem már első albumukkal halomra nyerték a zenei díjakat, és hamar kialakult egy többmilliós rajongóbázisa is a brit indie pop-ot játszó triónak. Legismertebb daluk videójára, a Strongra majdnem 40 millióan kattintottak rá a YouTube-on. A kritikusok véleménye alapján nem csak a debütálás sikerült jónak, második lemezük megjelenése a tavalyi nyár „egyik legnagyobb zenei eseménye volt”.

{youtube}6drfp_3823l{/youtube}

Ha már a szépségükkel is hódító előadóknál járunk, akkor meg kell említenünk az ukrán lemezlovast, **Nastiát**, aki leginkább a techno és house stílusokat játszik, és szívesen jár Romániába, [ide kattintva megtekintheted, mit művelt](#) a kolozsvári Mioritmic fesztiválon. Rajtuk kívül olyan nevek teszik színesebbé a listát, mint

Valentino Khan

, a

Netsky

, a

High Contrast

, a

Quantic

,

San Holo

, a

Wolf Alice

, a

The Horrors

, vagy éppen az a

JP Cooper,

akinek biztosan hallottad a

Jonas Blue

-val készített Perfect Strangers című számát, még akkor is, ha nem tudtad, hogy ő énekel benne.

{youtube}Ey_hgKCCYU4{/youtube}

Kecsegtető, igaz? Március elsején tovább kecsegtetett az EC, alig nyílt ki a szemünk és máris olyan húzóneveket jelentett be a fesztivál a Facebook oldalán, mint az angol világsztár, **Jessie J**, aki **C**

Chris Brown

és

Miley Cyrus

szövegírójaként kezdte zenei karrierjét. Szólókarrierje során megjelent három albumán olyan slágerek jelentek meg, mint a Domino, a Flashlight, vagy éppen a

B.o.B.

-vel közösen készített Price Tag, amire hatszáz millióan cuppantak rá a YouTube-on.

{youtube}qMxX-QOV9tl{/youtube}

Örülök persze a jobbnál jobb koncerteknek, mégis a második bejelentés legkellemesebb meglepetése, az elektronikus zene pionírjai közül való **Richie Hawtin** volt. A világutazó minimal techno DJ elismert tagja az 1990-es évek elején feltörő detroiti techno dj-k második generációjának. Ez azért nagy szó, mert Detroitban született meg, majd a második generációnak köszönhetően formálódott „fülbarátabbá” a napjainkban nagy teret hódító műfaj.

[Ide kattintva](#)

a műfaj egyik legendájának egy februári buliját,

[ide kattintva](#)

pedig egy róla készült dokumentumfilmet tekinthetsz meg.

A további előadók is nagyon változatos kínálatot ígérnek. **Mura Masa, St. Germain, Excision, The Bloody Beetroots, Groove Armada**

, mind-mind más zenestílusokat képviselnek, és ugyan

Alison Wonderland

talán nem számít akkora névnek, mint az előbb felsoroltak, amilyen kicsike, olyan nagy bulikat csinál.

{youtube}HIXwkduDI3w{/youtube}

Az EC már tavaly elkezdett előszeretettel hívni magyar és román előadókat egyaránt, idén is tovább viszik újdonsült szokásukat, **Petre Inspirescu, Raresh, a Halott Pénz, a Fran**

Palermo

és a

Middlemist Red

koncertjét is megtekintheted idén a kastélynál.

A **július 18. és 22. között** tartandó fesztivál jegyeiről [itt tudhatsz meg többet](#) . Ha az eddigi fellépők már meggyőztek, válts mihamarabb belépőt, mert ezek egyre drágábbak lesznek. Ott találkozunk!