



Tanulgatunk szerbül, de messze állunk a tökéletestől. Nem is bánkódunk, amíg a magyar nemzeti együttes harcban van a továbbjutásért a férfi kézilabda Európa-bajnokságon, de már szerbül is meg tudjuk köszönni. Aki nem bírja az izgalmakat, ne is olvassa tovább.



A C csoport szabadnapján, kedden feltérképeztük Újvidék szépségeit. Az itteniek hálások lehetnek, mert a telet mi hoztuk. Eddig alig hullott hó a vajdasági fővárosban, de érkezésünk után, ha nem is jelentős a hóréteg, de megmutatta fogát a tél.

Kipróbáltuk a helyi jellegzetességeket, egyben ízleljük a szerb nyelvet. Gyorsan megtanultuk, miként mondják, hogy köszönöm, egészségedre. Igaz, olyan gyorsan el is feledtük ezeket, minden egyes vendéglátóipari egységben rákérdeztünk. S mindenhol szívélyesen mondták.



Nincs sok magyar szurkoló Újvidéken

Attól azért nem kell félni attól, hogy a Mocsai-együttes drukkolás nélkül marad a Spenski arénában. Csupán kevesen szálltak meg a szerb városban, majdnem mindenki ingázik. Buszok indulnak a meccsnapokon, az első, oroszok elleni találkozón szinte háromezren, a spanyolok elleni mérkőzésen már négyezren szurkoltak a kedvenceknek a helyszínen.



Amúgy tudják, hogy ki Újvidék legismertebb sportolója? Szeles Mónika. A sok évig világelső teniszező mégis csak egyetlen találkozót játszott abban a sportcsarnokban, amelyikben most zajlik a kézilabda Európa-bajnokság. Az akkor szintén nagy névnek számító Arantxa Sánchez Vicarioval egy bemutatómeccset.

A Spenski arénát 1981-ben építettek, az akkori asztalitenisz Európa-bajnokságnak adott helyszínt. Most is impozáns, egyik felében pláza működik. Nem hinném, hogy az akkori tervező ezt álmodta volna ide.



Melléfogtunk

Francia szurkolókat cukkoltunk. „France, go home!” – mondtuk nekik arra számítva, hogy a gallok vereséget szenvednek attól az orosz válogatottól, amelynek élet-halál harcot kell vívnia a tornán, hogy olimpiai selejtezőcsoportba jusson.

Ötkarikás játékokat még sohasem rendeztek nélkülük. Lehet, hogy most majd Londonról lemaradnak. Mert Karabaticstől kikaptak.

