



A Márton Áron térre beköltözött a szigethalmi Emese Park egy darabkája, de ez csak negyede az „időutazó” csapatnak – tudtuk meg **Jávorné Illyés Boglárkától** a nemezelő sátorban, ahol iskolai egyenruhás kislányok gyúrták a színes gyapjút, halacska lett belőle.



A szomszédos sátrakban korabeli zene szólt, és ékszerek készültek tűzzománcból meg rézdrótból.

Szemben pedig épp az egyik kilencedikes osztálynak tartott bemutatót a magyarok fegyverzetéről **Jávor Csaba**. Furfangosak és gyorsak voltak őseink a csatamezőn, mindkét kezükkel tudtak íjazni, akár hátrafele is, ezért is szólt valahogy úgy a modénai ima, hogy „a magyarok nyilaitól ments meg minket, uram!”



Ez egészen addig volt sikeres, amíg a nyugat-európai ellenséges seregek rá nem jöttek a megfelelő védekezési technikára. Egy tömbben maradva felemelt pajzsokkal védekeztek, és nem üldözték a fürge könnyűlovasságot, így azok nem tudták körbevenni őket.



Bazsga és a barátai a központi színpadon próbálgatják a harci posztok kivételével a többi részlet előadását. A központi színpadon a központi színpadon próbálgatják a harci posztok kivételével a többi részlet előadását.