



**Fekete Réka Thália** Székelyudvarhelyen végezte a középiskolát, majd Marosvásárhelyen a színművészeti egyetemet, utána Magyarországon próbált szerencsét. A világot jelentő deszkákat egy ideig a filmvászonra cserélte. A színésznővel az RTL II-n szerdánként futó új magyar filmsorozatról beszélgettünk.

### Hogyan kaptad meg a Butiquehotel.hu című sorozat főszerepét?

Egyszerű és klasszikus a történet. Évek óta jártam film- és reklámválogatásokra, szépen lassan indult el a folyamat, először csak reklámokban játszottam, aztán kis szerepekben, kisjátékfilmekben és külföldi nagyjátékfilmekben, míg egyszer csak bekerültem egy magyar nagyjátékfilmbe.



Ez a film meg nem készült el, épp az utómunkálatok folynak, viszont az a rendező, akivel akkor dolgoztam, hallotta, hogy szereplőt keresnek ebbe a sorozatba és elküldött a castingra, amiről

másképp nem értesülhettem volna, csak így. Ilyen szempontból picit belterjes a szakma, de én hiszek abban, hogy ha az ember nem adja fel, akkor hosszútávon lesz gyümölcse a kitartásnak. Értem ez alatt azt, hogy ha a huszadik casting még nem sikeres, a huszonegyedik már lehet pozitív. Talán így lehetett a Boutique Hotel Sonja szerepe az én huszonegyedik válogatásom.

### Milyen a filmbeli szereplő? Mit kell tudni Sonjáról?

Sonja egy fiatal nő, aki épp bontogatja szárnyait az új élet küszöbén. Nincs túl jó kapcsolata az anyjával, ez feszültté is teszi olykor, főleg, hogy azt viseli a legnehezebben, ha beleszólnak a terveibe. A nagybátyját nagyon szereti, akitől hatalmas ajándékot kap, egy szállodát.

{flvremote}http://sorozatwiki.hu/swtv/rtl2\_ajanlo/boutiquehotel.hu.mp4{/flvremote}

Nagyon lelkesen és céltudatosan próbálja működtetni élete ajándékát egy helyes személyzet segítségével, de néha nem úgy alakulnak a dolgok, ahogy ő elképzei, na és ebből keletkeznek a bonyodalmak. Ez eredményez vicces, olykor drámai, máskor béna szituációkat.

Azt szerettem a szerepben, hogy mindig önmaga és a világ akadályait próbálja ügyesen leküzdeni több, kevesebb sikerrel. Küzd az érzelmeivel, amikor racionálisnak kellene lennie, harcol az „imádott” anyjával, akivel jó viszonyban kellene lennie, de mikor épp jóra fordulnának a dolgok, akkor történik valami... Ez jellemző és ettől izgalmas is, hogy hétköznapi feladatokat kell megoldani egy nem hétköznapi közegben. Ezért szólhat bárkinek ez a sorozat, kicsiknek, nagyoknak, idősnek, fiatalnak egyaránt.

### Milyen Hernádi Judittal és Reviczky Gáborral dolgozni?

Nagyon jó volt, mondanom sem kell, ilyenkor az ember szívja magába mindazt, amit a nagyoktól lát. Rengeteget lehet tőlük tanulni. Jucit volt alkalmam emberileg is megismerni, beszélgetni vele, csodás élmény volt.



...a főszereplője van az új magyar sorozatnak  
...a főszereplője van az új magyar sorozatnak



...a főszereplője van az új magyar sorozatnak  
...a főszereplője van az új magyar sorozatnak