



A *Sunday Morning Post* című lap szerint **Lav Lok Lam** először a *Grace Under Fire* című kungfudrámában, majd a

Fate to Fate

című filmben "vesztette életét". A

Relic of Emissary

című sorozatban

Csu Jüancsang Ming

-uralkodóként a történet szerint betegség következtében halt meg. Két további filmben nem a televízió nézők szeme láttára hunyt el az általa formált karakter, a szereplők "csupán beszéltek" haláláról - olvasható a lapban. Amikor a hongkongi színészeknek a vásznon a halálukat kell eljátszaniuk, szerencsét hozó pénzcsomagot kapnak.

A 63 éves Lav több csomagot is kapott babonás forgatócsoportjától, mielőtt felvették a "halálos" jeleneteket.

Lav kifejtette, számára teljesen mindegy, hogy meghal-e az általa eljátszott figura. Rajongói ugyanakkor kritizálták a produkciós céget, amiért ilyen rövid időn belül többször is szembesülniük kellett kedvencük "halálával".

Forrás: MTI